

科目ナンバリング											
授業科目名 <英訳>		外国文献研究(全・英)-E1 : アメリカ小説を読む Readings in Humanities and Social Sciences (All Faculties, English)-E1 : Reading American Novels and Stories				担当者所属 職名・氏名		人間・環境学研究科 教授 水野 尚之			
群	人文・社会科学科目群			分野(分類)		外国文献研究			使用言語	日本語	
旧群	C群	単位数	2単位	週コマ数	1コマ	授業形態	演習(対面授業科目)				
開講年度・開講期	2025・前期		曜時限	火4		配当学年	2回生以上	対象学生	全学向		
【授業の概要・目的】											
現代アメリカの作家たちによる短編小説を精読する。扱う作品は、Kate Chopin, "Regret"、Bernard Malamud, "My Son the Murderer"、E. L. Doctorow, "The Writer in the Family"、John Updike, "Still of Some Use"、Raymond Carver, "Elephant"である。 どの作品も「家族」を扱っているが、どの家族も理想からはほど遠い。現代アメリカ社会の抱える複雑な問題が垣間見られる。どれも短い小説ばかりであるが、文学作品の精読から得られる感動は深い。											
【到達目標】											
アメリカの短編小説をある程度の速度で読み、理解する力を養う。現代アメリカ独特の英語表現を学ぶ。											
【授業計画と内容】											
70ページほどから成るテキストを、毎回5ページ読み進む。授業の進め方は、基本的に訳読形式である。毎回、授業の最後に、作品の理解を確かめるショートテストを行なう。 学期末に、授業中に扱った部分全体についての理解を問う筆記試験を行なう。											
第1回	授業の進め方、ショートテスト、学期末筆記試験の実施方法についての説明。										
第2回	テキストpp. 11-15の精読。ショートテスト。										
第3回	テキストpp. 16-20の精読。ショートテスト。										
第4回	テキストpp. 21-25の精読。ショートテスト。										
第5回	テキストpp. 26-30の精読。ショートテスト。										
第6回	テキストpp. 31-35の精読。ショートテスト。										
第7回	テキストpp. 36-40の精読。ショートテスト。										
第8回	テキストpp. 41-45の精読。ショートテスト。										
第9回	テキストpp. 46-50の精読。ショートテスト。										
第10回	テキストpp. 51-55の精読。ショートテスト。										
第11回	テキストpp. 56-60の精読。ショートテスト。										
第12回	テキストpp. 61-65の精読。ショートテスト。										
第13回	テキストpp. 66-70の精読。ショートテスト。										
第14回	テキストp. 71の精読。ショートテスト。他作品、映画の紹介。										
試験日	学期末筆記試験。										
<div style="text-align: right;">外国文献研究(全・英)-E1 : アメリカ小説を読む(2)へ続く</div>											

外国文献研究 (全・英) -E1 : アメリカ小説を読む(2)

**【履修要件】**

特になし

**【成績評価の方法・観点】**

授業中に実施するショートテストの成績 30 %、学期末筆記試験の成績 30 %、出席を含む授業への貢献度 40 %

**【教科書】**

井上 健 他編著 『American Families』 (三修社) ISBN:978-4-384-31023-8C

**【参考書等】**

(参考書)  
授業中に紹介する

**【授業外学修 (予習・復習) 等】**

授業中に扱う個所について、十分な予習を行なって授業に臨むこと。

**【その他 (オフィスアワー等)】**

**【主要授業科目 (学部・学科名)】**