

科目ナンバリング										
授業科目名 <英訳>		英語リーディング ER42 1T1 English Reading				担当者所属 職名・氏名		人間・環境学研究科 教授 桑山 智成		
群	外国語科目群			分野(分類)			使用言語	日本語及び英語		
旧群	C群	単位数	2単位	週コマ数	1コマ	授業形態	演習(外国語)(対面授業科目)			
開講年度・ 開講期	2024・前期		曜時限	火2		配当学年	1回生	対象学生	全学向	
[技能領域]										
アカデミックリーディング										
[授業の概要・目的]										
Spirited Away (「千と千尋の神隠し」)とそれについての英語評論を題材にし、学術英語の表現を身につける。また、英語で語彙の意味を説明し、英語でコメントを話し、書くことにより、積極的な読みの力を培う。										
[到達目標]										
英語表現(特に学術英語)への知識と理解を深め、書かれた英語に対して英語で反応できるようになると。										
[授業計画と内容]										
第1回 イントロダクション 第2-13回 毎回次のように進行する。 1) 前回授業の最後に提出したコメントでAの評価を得たコメントの紹介。 2) Spirited Awayの一部を映像で見て、二人組に分かれ、それに関する感想を、英語でそれぞれ2分間ずつ相手に一方的に話す。この後に2, 3人は、その内容をクラス全体に話す。 3) 次にその場面に関係する評論の箇所を読む。その際に、学術論文の書き方、読み方に関する解説を受ける。また、受講生は学術英語表現の意味や用法に関して英語での説明を求められることがある。このためにも単語帳を作り、持参すること。 4) 最後に、その場面について、あるいは読んだ評論の箇所に関して、約5分で英語で学術的なコメントを書く。 第14回 まとめと小テスト (第8回ぐらいで小テストと単語帳のチェックを行う予定)										
[履修要件]										
「全学共通科目履修の手引き」を参照してください。										
[成績評価の方法・観点]										
平常点 50% 単語帳 10% 小テスト 2回 40%										
[教科書]										
Andrew Osmond 『Spirited Away (BFI Film Classics)』 (Palgrave Macmillan) ISBN:9781844572304										
----- 英語リーディング ER42(2)へ続く -----										

英語リーディング ER42(2)

[参考書等]

(参考書)
授業中に紹介する

[授業外学修(予習・復習)等]

次回扱うテキストの箇所の単語や表現を英英辞書で調べて単語帳を作ること。単語帳については授業で解説する。また小テストのためにも授業で扱った箇所の単語や表現をしっかりと復習すること。

[その他(オフィスアワー等)]

授業は基本的に英語で進めますが、わからないことがあれば授業中でも授業後でも遠慮なく尋ねてください。