科目ナンバリング U-LAS30 20016 PJ11													
授業科目 <英訳>			アグラフィックス実習 uphics Exercise			担当者所属 人間・環境学研究科職名・氏名			究科 才	教授 日置 尋久			
群	情報学	科目群		分野(分類)	(各部	論)				使用言語	日本語		
旧群	B群	単位数	2単位	週コマ数	2コ	マ	授業形態実		智	習(対面授業科目)			
開講年度・ 開講期	2025・前期		曜時限水	K1 • 2		配	記当学年 全		対象学:		生	全学向	

[授業の概要・目的]

コンピュータグラフィックス(CG)は,芸術,映画,ゲーム,データ解析などのさまざまな分野で利用されている.本実習では,既存のCGソフトウェアを用いず,プログラミングを通してCGの原理を学ぶ.

[到達目標]

CGのプログラムを実際に作成することで,3次元CGの描画技術,3次元形状の表現,アニメーションやインタラクティブな処理などについて理解し,同時にプログラミングの基礎的な概念とスキルを習得することを目標とする.

[授業計画と内容]

実習では以下の内容に取り組むことを予定している.

- 01. CGとデジタル画像の概観と実習の準備
- 02. 最初のCGプログラミング
- 03. インタラクション
- 04. アニメーション
- 05. 描画機能の定義と利用
- |06. 描画処理のパターン化
- 07. 2次元CG作品の制作
- 08. 3次元CGの基礎
- 09. 光源と光の反射に関わる処理
- |10. 物体表面の模様に関わる処理
- 11. 曲面の設計
- |12. 形状モデリング
- |13. 最終CG作品の制作(1)
- 14. 最終CG作品の制作(2)
- |15. 授業フィードバック

[履修要件]

受講にあたって,コンピュータの基本的な使用法を修得済みであることが求められる.プログラミ ングの経験は仮定しない.

コンピュータグラフィックス実習(2)

[成績評価の方法・観点]

プログラミングの基礎を学び,CGプログラムを作成できるようになることが求められる.関連する各テーマごとの課題について難易度に応じた標準点を設け,提出された内容に基づいて評価する.すべての課題についての合計点に基づいて成績を決定する.課せられた条件を満たした上で拡張を行うなど独自の工夫があれば積極的に評価する.

[教科書]

PandAで資料を配布する

[参考書等]

(参考書)

PandAと授業ポータルサイトにて情報を提供する

(関連URL)

https://www.i.h.kyoto-u.ac.jp/users/hioki/lect/CG/(授業ポータルサイト)

[授業外学修(予習・復習)等]

授業で学習する各トピックについて,概念,用語などを書籍などで事前に調べ,実習にスムーズに 取り組めるようにしておくことが望ましい.また,授業後にも学習内容を振り返り,トピックに関 連するさまざまなプログラムを実際に動かしてみることで理解を深めることが重要である.

[その他(オフィスアワー等)]

授業時間外においては、必要であれば担当教員にメールでコンタクトをとること.アドレスは授業中に伝える.なお本科目では受講者数を適正な規模に保つために履修人数制限を行う予定である.

実習のために各自がPCを持参して利用することを前提としている.大学が提供する仮想型端末を利用する予定であり,授業のためにPCにソフトを追加インストールする必要はない.

[主要授業科目(学部・学科名)]