

令和5(2023)年度全学共通科目キャリア形成科目群 大学コンソーシアム京都単位互換科目の履修登録について

令和5(2023)年度に、平成28年度以降学部入学者がキャリア形成科目群(平成25~27年度学部入学者は拡大科目群・単位互換等科目)の大学コンソーシアム京都単位互換科目、平成24年度以前学部入学者はEX群)の単位互換科目として履修することができる科目は別表のとおりです。別表以外の科目については履修を認めません。

履修登録は下記により取り扱いますので、出願希望者は下記の期間までに提出書類を全学共通科目学生窓口へ提出してください。期限を過ぎると受付できません。(後期の科目も今回の登録になります。但し、後期追加募集がある場合は別途9月上旬に掲示でお知らせします。)

期 間: 令和5年3月31日(金)~4月6日(木)17時まで

場 所: 全学共通科目学生窓口(吉田南国際高等教育院棟1階)

※KULASISからの登録はできません。

提出書類: 単位互換・京カレッジポータルサイトより手続きし、登録後印刷した「出願票」

単位互換・京カレッジポータルサイト(<https://tg-kyoto.consortium.or.jp/>)

※出願方法の詳細は、単位互換・京カレッジポータルサイト内「単位互換出願マニュアル(学生用)」をご確認ください。

※履修可能科目のシラバスは、下記よりご確認ください。

<https://fsv.iimc.kyoto-u.ac.jp/public/skX4QAOaAwEALs0B3C2G-6P8SBYwCXzDXfukZZA4Aq27>

◎履修登録、成績評価及び単位授与の方法に関する注意事項

履修登録

1. 定員は各科目によって異なります。
2. 出願の受付は前期・後期・通年・集中科目とも3月31日~4月6日に行います。(後期追加募集がある場合は、別途9月上旬に掲示でお知らせします。)
3. 出願希望者は4月6日(木)17時までに全学共通科目学生窓口に出願票を提出してください。メールで提出する場合は、出願票を添付して下記のアドレス宛に送信してください。(全学共通科目学生窓口: 730jugyo@mail2.adm.kyoto-u.ac.jp)
4. 履修の可否は科目開設大学にて決定し、単位互換・京カレッジポータルサイトよりメールでお知らせします。
5. 履修の可否通知があるまでは、仮受講してください。
6. 他の全学共通科目、学部科目と重複して履修することはできません。他大学等との往復時間も考慮してください。
7. 受講許可を受けた科目は受講放棄することのないよう、必ず最後まで受講してください。
8. 「単位互換履修生証」交付のため写真提出等の手続きが必要な科目があります。科目開設大学の指示に従ってください。

成績評価及び単位授与の方法

1. 履修科目の成績評価及び単位の授与については、科目開設大学の定めるところによります。
2. 修得した単位が卒業に必要な単位に認められるかどうかは各学部により異なります。「全学共通科目履修の手引き」で確認してください。

令和5年3月30日
国際高等教育院

整理番号	科目コード	科目名	開講大学名	担当教員	開講区分(学期)	開講期間	開講曜時限	単位数	会場	授業定員 ※()内 単位互換 定員	備考
1	C001	マンダラと梵字6A	種智院大学	児玉 義隆 (人文学部仏教学科教授) 今井 淨園 (人文学部仏教学科教授)	前期 (春学期)	2023年04月11日(火)～2023年07月18日(火) 6講時 18時10分～19時40分(毎週火曜日)	火6	2	対面授業 (プラザ)	40(10)	
2	C002	伝統文化	京都西山短期大学	江藤 高志	夏期集中	2023年08月19日(土)、20日(日)、26日(土)、27日(日) 1～4講時 09時～16時 最終日のみ 1～3講時 09時～14時10分		2	対面授業 (プラザ)	30(25)	
3	C003	マンダラと梵字6B	種智院大学	児玉 義隆 (人文学部仏教学科教授) 今井 淨園 (人文学部仏教学科教授)	後期 (秋学期)	2023年09月26日(火)～2024年01月16日(火) 6講時 18時10分～19時40分(毎週火曜日)	火6	2	対面授業 (プラザ)	40(10)	
4	C101	東アジアの仏教と歴史Ⅰ	花園大学	西谷 功	前期 (春学期)	2023年4月12日(水)～2023年7月26日(水) 3講時 13時00分～14時30分(毎週水曜日) ※休講 2023年5月3日(水・祝) ※定期試験期間2023年8月2日(水)に試験がある可能性あり	水3	2	対面授業 (オンキャンパス)	50(10)	
5	C103	日本音楽・民族音楽概論	京都教育大学	田中 多佳子 (音楽科)	前期 (春学期)	2023年04月13日(木)～2023年08月03日(木) 4講時 14時35分～16時05分(毎週木曜日) ※振替授業日 2023/05/30(火) ※授業休止日 2023/06/01(木) ※定期試験週を含む	木4	2	対面授業 (オンキャンパス)	(3)	
6	C105	美術史	京都工芸繊維大学	井戸 美里	前期 (春学期)	2023年04月13日(木)～2023年07月27日(木) 1講時 8時50分～10時20分(毎週木曜日) 「その他特記事項」も併せてご確認ください。	木1	2	対面授業 (オンキャンパス)	120(20)	
7	C107	詩歌論	京都精華大学	恵阪 友紀子 (エサカ ユキコ)	前期 (春学期)	2023年06月13日(火)～2023年08月03日(木) 3講時 13時00分～14時30分(毎週火・木曜日)週二回 ※休校日については本学HPの大学カレンダーを確認してください。 http://www.kyoto-seika.ac.jp/stu/calendar/	火3 木3	2	対面授業 (オンキャンパス)	30(5)	
8	C110	ユニバーサルデザイン論	嵯峨美術大学	坂田 岳彦	前期 (春学期)	2023年4月13日(木)～2023年8月3日(木) 2時限目 10時30分～11時50分(毎週水曜日) ※2023年5月4日(木・祝)は休み ※2023年8月3日(木)は授業予備日	木2	2	対面授業 (オンキャンパス)	(10)	
9	C111	観光デザイン概論	嵯峨美術大学	小畑 博正	前期 (春学期)	2023年4月12日(水)～2023年8月2日(水) 2時限目 10時30分～11時50分(毎週水曜日) ※2023年5月3日(水・祝)は休み ※2023年8月2日(水)は授業予備日	水2	2	対面授業 (オンキャンパス)	(10)	
10	C112	デザインの世界	嵯峨美術短期大学	坂田 岳彦	前期 (春学期)	2023年4月14日(金)～2023年8月4日(金) 1時限目 9時00分～10時20分(毎週金曜日) ※2023年5月5日(金・祝)は授業日 ※2023年8月4日(金)は授業予備日	金1	2	対面授業 (オンキャンパス)	(10)	
11	C113	マンガの世界	嵯峨美術短期大学	堤 抄子	前期 (春学期)	2023年4月18日(火)～2023年8月8日(火) 1限目 9時00分～10時20分(毎週火曜日) ※2023年5月2日(火)は休み ※2023年8月8日(火)は授業予備日	火1	2	対面授業 (オンキャンパス)	(10)	
12	C114	仏教美術A～装飾写経の制作	種智院大学	中村 幸子 (人文学部仏教学科教授)	前期 (春学期)	2023年04月07日(金)～2023年07月21日(金) 3講時 13時00分～14時30分(毎週金曜日)	金3	1	対面授業 (オンキャンパス)	(5)	
13	C115	密教画ⅠA～仏画の線描	種智院大学	中村 幸子 (人文学部仏教学科教授)	前期 (春学期)	2023年04月07日(金)～2023年07月21日(金) 4講時 14時40分～16時10分(毎週金曜日)	金4	1	対面授業 (オンキャンパス)	(5)	
14	C117	東洋・日本美術史概説A	成安造形大学	小寄 普通	前期 (春学期)	2023年04月19日(水)～2023年07月26日(水)予定 1講時 09時00分～10時40分(毎週水曜日)	水1	2	対面授業 (オンキャンパス)	100(3)	
15	C118	デザイン史概説A	成安造形大学	島先 京一	前期 (春学期)	2023年04月18日(火)～2023年07月25日(火)予定 1講時 09時00分～10時40分(毎週火曜日)	火1	2	対面授業 (オンキャンパス)	100(3)	
16	C119	西洋美術史概説A	成安造形大学	千速 敏男	前期 (春学期)	2023年04月20日(木)～2023年07月27日(木)予定 1講時 09時00分～10時40分(毎週木曜日)	木1	2	対面授業 (オンキャンパス)	100(3)	

整理番号	科目コード	科目名	開講大学名	担当教員	開講区分(学期)	開講期間	開講曜時限	単位数	会場	授業定員※()内単位互換定員	備考
17	C124	東アジアの仏教と歴史Ⅱ	花園大学	西谷 功	後期(秋学期)	2023年10月4日(水)～2024年1月24日(水) 3講時 13時00分～14時30分(毎週水曜日) ※休講 2023年12月27日(水)、2024年1月3日(水) ※定期試験期間2024年1月31日(水)に試験がある可能性あり	水3	2	対面授業 (オンキャンパス)	50(10)	
18	C125	地域ブランド	華頂短期大学	新矢 昌昭 (総合文化学科教授)	後期(秋学期)	授業期間 2023年9月21日(木)～2024年1月19日(金) 開講曜日時限 1講時 9時00分～10時30分(毎週水曜日) ※2023年12月27日(水)及び2024年1月8日(月)は授業がありません。	水1	2	対面授業 (オンキャンパス)	40(5)	
19	C129	日本音楽史	京都教育大学	田中 多佳子 (音楽科)	後期(秋学期)	2023年10月05日(木)～2024年02月08日(木) 3講時 12時50分～14時20分(毎週木曜日) ※冬季休業 2023/12/23(土)～2024/01/04(木) ※定期試験週を含む	木3	2	対面授業 (オンキャンパス)	(3)	
20	C130	民族音楽学	京都教育大学	田中 多佳子 (音楽科)	後期(秋学期)	2023年10月06日(金)～2024年02月09日(金) 3講時 12時50分～14時20分(毎週金曜日) ※振替授業日 2023/11/01(水) ※授業休止日 2023/11/10(金)、2024/01/12(金) ※冬季休業 2023/12/23(土)～2024/01/04(木) ※定期試験週を含む	金3	2	対面授業 (オンキャンパス)	(3)	
21	C132	装こう文化財論	京都芸術大学	大林 賢太郎	後期(秋学期)	2023年9月27日(水)～2024年1月17日(水) 1講時 9時00分～10時20分(毎週水曜日)	水1	2	対面授業 (オンキャンパス)	35(5)	
22	C134	現代美術概論	京都精華大学	吉岡 恵美子 (ヨシオカ エミコ)	後期(秋学期)	2023年12月04日(月)～2024年02月05日(月) 2講時 10時40分～12時10分(毎週月・水曜日週二回) ※休校日については本学HPの大学カレンダーを確認してください。 http://www.kyoto-seika.ac.jp/stu/calendar/	月2 水2	2	対面授業 (オンキャンパス)	30(5)	
23	C135	デザイン論	京都精華大学	谷本 尚子 (タニモト ナオコ)	後期(秋学期)	2023年10月03日(火)～2023年11月21日(火) 1 講時 09時00分～10時30分、 2 講時 10時40分～12時10分 (毎週火曜日、1・2 講時連続) ※休校日については本学HPの大学カレンダーを確認してください。 http://www.kyoto-seika.ac.jp/stu/calendar/	火1 火2	2	対面授業 (オンキャンパス)	30(5)	
24	C136	ポピュラー音楽史	京都精華大学	安田 昌弘 (ヤスタダ マサヒロ)	前期(春学期)	2023年4月10日(月)～2023年6月7日(水) ※月曜日と水曜日の週2回の授業です。 2講時 10時40分～12時10分(毎週月・水曜日) ※休校日については本学HPの大学カレンダーを確認してください。 http://www.kyoto-seika.ac.jp/stu/calendar/	月2 水2	2	対面授業 (オンキャンパス)	30(5)	
25	C139	京都文化学概論2	京都府立大学	藤原 英城 (日本・中国文学科 教授)	後期(秋学期)	2023年10月06日(金)～2024年02月02日(金) 4講時 14時30分～16時00分(毎週金曜日) ※休講 2023/11/03(祝日) 2023/12/29、2024/01/05(冬期休業)	金4	2	対面授業 (オンキャンパス)	(5)	
26	C140	ビジュアルデザイン論	嵯峨美術大学	坂田 岳彦	後期(秋学期)	2023年9月28日(木)～2024年2月1日(木) 2時限目 10時30分～11時50分(毎週木曜日) ※2023年11月23日(木・祝)は休み ※2023年12月28日(木)は休み ※2024年1月4日(木)は休み ※2024年2月1日(木)は授業予備日	木2	2	対面授業 (オンキャンパス)	(10)	
27	C141	仏教美術B～装飾写経の種々相	種智院大学	中村 幸子 (人文学部仏教学科教授)	後期(秋学期)	2023年09月22日(金)～2024年01月12日(金) 3講時 13時00分～14時30分(毎週金曜日)	金3	1	対面授業 (オンキャンパス)	(5)	
28	C142	密教画ⅠB～紺紙金泥描	種智院大学	中村 幸子 (人文学部仏教学科教授)	後期(秋学期)	2023年09月22日(金)～2024年01月12日(金) 4講時 14時40分～16時10分(毎週金曜日)	金4	1	対面授業 (オンキャンパス)	(5)	
29	C144	デザイン史概説B	成安造形大学	島先 京一	後期(秋学期)	2023年10月03日(火)～2024年01月16日(火)予定 1講時 09時00分～10時40分(毎週火曜日)	火1	2	対面授業 (オンキャンパス)	100(3)	

整理番号	科目コード	科目名	開講大学名	担当教員	開講区分(学期)	開講期間	開講曜時限	単位数	会場	授業定員 ※()内 単位互換 定員	備考
30	C145	西洋美術史概説B	成安造形大学	千速 敏男	後期 (秋学期)	2023年09月28日(木)～2024年01月18日(木)予定 1講時 09時00分～10時40分(毎週木曜日)	木1	2	対面授業(オンキャンパス)	100(3)	
31	C146	東洋・日本美術史概説B	成安造形大学	小嵯 普通	後期 (秋学期)	2023年10月04日(水)～2024年01月17日(水)予定 1講時 09時00分～10時40分(毎週水曜日)	水1	2	対面授業(オンキャンパス)	100(3)	
32	C150	宗教文化	佛教大学	齋藤 英喜(歴史文化学科教授)	後期 (秋学期)	2023年09月20日(水)～2024年01月30日(火) 4講時 14時30分～16時00分(毎週火曜日) 最終週は定期試験週	火4	2	対面授業(オンキャンパス)	(10)	
33	C152	仏教美術研究(インド・中国)	佛教大学	大西 磨希子(仏教学科教授)	後期 (秋学期)	2023年09月20日(水)～2024年01月30日(火) 3講時 12時50分～14時20分(毎週木曜日) 最終週は定期試験週	木3	2	対面授業(オンキャンパス)	(10)	
34	C301	メディア文化史	同志社女子大学	中村 信博(学芸学部特任教授)	前期 (春学期)	2023年04月14日(金)～2023年07月28日(金) 3講時 13時15分～14時45分(毎週金曜日) ※休講 2023/05/05(金・祝)	金3	2	対面授業(オンキャンパス)	200(10)	
35	C302	ランドスケープデザイン論	京都橘大学	鈴木 あるの(工学部建築デザイン学科教授)	前期集中	2023年4月10日(月)～2023年7月29日(土) ※原則として毎週月曜日の午前中に動画配信を行うので、当日含め4日以内(その週の木曜日まで)に試聴して小テスト・小レポート・演習問題に回答すること。		2	オンラインのみ	(20)	
36	C304	民族音楽学II	京都市立芸術大学	川端 美都子(音楽学部教授)	後期 (秋学期)	2023年10月04日(水)～2024年01月24日(水) 1講時 09時00分～10時30分(毎週水曜日) 授業日は履修許可後に本学の学務システムから確認してください。	水1	2	オンラインのみ	50(5)	
37	C305	Introduction to Food Culture	立命館大学	YOTOVA MARIA IVANOVA	後期 (秋学期)	2023年9月26日(火)～2024年1月19日(金) 2講時 10:40～12:10(毎週水曜日)	水2	2	オンラインのみ	90(7)	