

|  |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
|--|--|---|--|---|--|---|--|-------------------|--|---------------------|--|
| Course number  |  | U-LAS14 20016 LJ68                      |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
| Course title<br>(and course title in English)  |  | 博物誌学<br>Introduction to Natural History |  | Instructor's name, job title, and department of affiliation |  | The Kyoto University Museum<br>Professor,NAGAMASU HIDETOSHI |  |                   |  |                     |  |
| Group  |  | Natural Sciences                        |  | Field(Classification)                                       |  | Biology(Issues)   |  |                   |  |                     |  |
| Language of instruction  |  | Japanese                                |  | Old group   |  | Group B   |  | Number of credits |  | 2                   |  |
| Number of weekly time blocks   |  | 1                                       |  | Class style   |  | Lecture<br>(Face-to-face course)                            |  | Year/semesters    |  | 2024・First semester |  |
| Days and periods   |  | Mon.3                                   |  | Target year   |  | Mainly 1st & 2nd year students                              |  | Eligible students |  | For all majors      |  |
| [Overview and purpose of the course]   |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
| 博物誌には，ある時代の人々が自然物をどのようにとらえていたかが映し出されている。東アジアヨーロッパ，そして日本におけるそれぞれの時代に編まれた博物誌を紹介しながら，博物学の歴史を論じる。  |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
| [Course objectives]  |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
| 文献史料の原典に触れつつ，人間が自然物をどのように理解しようとしてきたかを考察し，自然史に関する正確で幅広い知識を獲得する。   |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
| [Course schedule and contents)]  |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
| 第1回．博物学と博物誌<br>第2回．中国の本草：博物学の源流<br>第3回～第4回．本草学の発展<br>第5回．西洋の博物学の始まり<br>第6回．西欧の博物学の発展<br>第7回～第8回．ヨーロッパの大博物学時代<br>第9回．博物学から近代生物学へ<br>第10回．生物の命名法<br>第11回．日本の博物学<br>第12回～第13回．江戸時代の博物学<br>第14回．江戸の博物学から明治の生物学へ<br>第15回．期末試験／学習到達度の評価<br>第16回．フィードバック方法は別途連絡します。 |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
| [Course requirements]  |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
| 高校で生物を履修していたことが望ましいが，履修していなくてもよい。文系学生の履修を歓迎する。   |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
| [Evaluation methods and policy]  |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
| 平常点〔出席状況，小テスト等〕（40点），試験（60点）により評価する。<br>5回以上授業を欠席した場合には，単位を認めない。   |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |
| -----<br>Continue to 博物誌学(2)   |  |   |  |   |  |   |  |                   |  |                     |  |

## 博物誌学(2)

### [Textbooks]

講義中にプリント等を配布する。

### [References, etc.]

(References, etc.)

西村三郎 『文明の中の博物学 西欧と日本 上』 (紀伊国屋書店) ISBN:978-4314008501

西村三郎 『文明の中の博物学 西欧と日本 下』 (紀伊国屋書店) ISBN:978-4314008518

### [Study outside of class (preparation and review)]

授業中に別途指示する。

### [Other information (office hours, etc.)]

板書をし、必要な図はプリントにして配布する。