

Course number		U-LAS21 10002 SO48				
Course title (and course title in English)	ドイツ語Ⅰ A（演習） D1215 Primary German A			Instructor's name, job title, and department of affiliation	Graduate School of Human and Environmental Studies Professor,OKUDA TOSHIHIRO	
Group	Languages		Field(Classification)			
Language of instruction	Japanese		Old group	Group C	Number of credits	2
Number of weekly time blocks	1	Class style	Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)		Year/semesters	2024・First semester
Days and periods	Mon.2	Target year	All students		Eligible students	For all majors
[Overview and purpose of the course]						
簡単なドイツ語の詩やリート、アフォリズムを、辞書を使いながら何とか読み取ることを目的とします。教科書は、20世紀前半のドイツ語圏の簡単な詩や（大衆）歌を中心に、ドイツのクリスマスやオクトーバーフェストを取り上げたものです。それらは非常に簡単な文法と日常語彙で出来ているので、初級者にも難しくはありません。						
[Course objectives]						
ごく簡単な表現力をを養う練習問題により文法の確認を行いつつ、ドイツ語圏や中欧の文化と大衆芸術に親しみ、それらに対する理解を深めることが到達目標です。						
[Course schedule and contents]						
最初の1回は全体のオリエンテーション。						
2～4回『映画会議は踊る』（1930）とその主題歌『Das gibt's nur einmal（ただ一度だけ）』						
5～7回ゲーテの『魔王』						
8～11回ブレヒトの反戦歌とカフカのメモ						
12～14回『リリー・マルレーン』と『花は何処へいった』						
15回試験						
[Course requirements]						
Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".						
[Evaluation methods and policy]						
試験と平常点（授業参加度）により評価します。成績評価基準の詳細については、授業中に説明します。						
[Textbooks]						
奥田・細見『歌と詩で考えるドイツ語』（郁文堂）ISBN:9784261012712						
[References, etc.]						
（References, etc.） Introduced during class						
[Study outside of class (preparation and review)]						
少しでも辞書を引いて予習してきてください。						
[Other information (office hours, etc.)]						