

Course number		U-LAS22 20001 SO48					
Course title (and course title in English)		フランス語II A F2104 Intermediate French A		Instructor's name, job title, and department of affiliation		Graduate School of Human and Environmental Studies Associate Professor, NAKASUJI TOMO	
Group		Languages		Field(Classification)			
Language of instruction		Japanese		Old group		Group C	
				Number of credits		2	
Number of weekly time blocks		1		Class style		Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)	
				Year/semesters		2024・First semester	
Days and periods		Tue.3		Target year		2nd year students or above	
				Eligible students		For all majors	
[Overview and purpose of the course]							
<p>&lt; フランス文学 &gt;</p> <p>この授業では、初級文法を学習し終えた学生を対象として、フランス語の講読をおこなう。教科書は、17～20世紀のテキストのアンソロジーである『コデックス フランス語購読入門』を使用する。文学作品が中心だが、世界人権宣言や18世紀の百巻全書における日本についての記述なども含んでいる。こうしたテキストや文学作品で用いられているフランス語の読解を通じて、初級文法の理解を深め、中級文法へと誘う。</p> <p>また、精読するテキストのシャドーイングのやり方を授業で示し、予習復習として繰り返しおこなってもらい、授業でも習熟度を確認する。これにより、フランス語の朗読のリズムを身につけてほしい。</p>							
[Course objectives]							
<ul style="list-style-type: none"><li>・文章読解を通じてフランス語の文法の理解を深める。</li><li>・フランス語の文章を日本語に翻訳することを通じて、フランス語の特徴を理解する。</li><li>・フランス語の文学作品の音読をなめらかにこなうことができる。</li></ul>							
[Course schedule and contents)]							
<p>基本的には以下のように、毎回1つか2つのテキストの読解をおこなうが、受講者のレベルによって進度を調整する予定である。また、進度が遅くなりそうな場合は、受講者の興味に合わせて扱うテキストの選択をおこなう。</p> <p>1．オリエンテーション／ルナール 2．世界人権宣言／モリエール 3．サンドラール／カミュ 4．ラ・フォンテーヌ／ダントン 5．ボードレール／モーパッサン 6．アベ・プレヴォー／ユゴー 7．前半のまとめ（ディクテーションとシャドーイング） 8．ペレック／コンスタン 9．スタンダール／ランボー 10．フローベール／ルソー 11．セリヌ／百科全書 12．ゾラ／パスカル 13．サルトル／ブルースト</p>							
----- Continue to フランス語II A F2104(2) -----							

## フランス語II A F2104(2)

14. 後半のまとめ（ディクテーションとシャドーイング）

15. 試験

\* フィードバックについては別途連絡します。

### [Course requirements]

Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".

### [Evaluation methods and policy]

評価の方法は、平常点40%、期末テスト60%による。平常点は、発表の内容（朗読と翻訳）と授業参加度により評価する。授業では、シャドーイングの練習成果を個別に聞かせてもらうこともある。また、参加人数によっては担当箇所だけでなくもあてる場合があるので、担当以外の箇所も翻訳を作成してくること。

### [Textbooks]

『コデックス フランス語購読入門』（駿河台出版社）ISBN:9784411013330

### [References, etc.]

（References, etc.）

Introduced during class

### [Study outside of class (preparation and review)]

予習としては、翻訳作成と朗読の練習、発表担当者は発表準備をおこなうこと。  
復習は、自分の作成した翻訳の修正をおこない、CDを使用してシャドーイングをおこなってもらう。

### [Other information (office hours, etc.)]