Course nun	nber	U-LAS22 10004 SJ48										
title in	フランス語IB(文法) 再履修ク F1163 Primary French B Re-take class					name and d	ctor's , job title, epartment liation		Graduate School of Human and Environmental Studies Professor, NISHIYAMA NORIYUKI			
Group Languages					Field(Field(Classification)						
Language of instruction Japanese				Old	Old group Grou			Number of credits 2		2		
Hours	ours 30				eminar (Foreign language) Face-to-face course)			Yea	Year/semesters		2024 • Intensive, First semester	
Days and periods	Intensive Targe		et year 2nd year students or above			Eligible students		For all majors				
[Overview a	[Overview and purpose of the course]											

フランス語でコミュニケーションをするのに必要な文法の基礎を学ぶ。

- 2 フランス語の文法学習を通じて多極的世界観を身につける。
- (1)フランス語と日本語・英語との相違点に気づく。(複言語学習)
- (2)フランス語を話す国民の文化や思考法を知る。(複文化学習)

[Course objectives]

- 1) 文法を身につけ、フランス語を読んで理解できるようにする。
- 2)発音と綴り字の関係を学び、フランス語を声にだして読めるようにする。
- 3) フランス語を話すための基礎力を身につける。

[Course schedule and contents)]

- 1 この授業では前年度の後期分を学習します。
- 2 この授業は完全自律学習型のCALL授業です。履修者は、ネット教材にアクセスして各自が教室 外で学習します。教室での授業はありません。
- |3 開講初日の履修説明会に必ず出席し、3回実施される試験を必ず受けるようにしてください。また。 |毎回の試験実施日までに、試験範囲の確認練習とExerciceを提出する必要があります。

開講初日履修説明会

|4月10日(水) 18時15分開始 教室 4共11

試験範囲

第1回:5月8日(水)18時15分開始 教室4共11 第9課~第11課 第2回:6月5日(水)18時15分開始 教室4共11 第12課~第14課 第 3 回:7月17日(水)18時15分開始 教室 4共11 第 9課~第18課

[Course requirements]

Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".

[Evaluation methods and policy]

|評価は、3回の試験と確認練習・Exerciceに基づいて行い,第1回の授業で説明します。

Continue to フランス語 I B (文法) 再履修クラス F1163(2)

フランス語IB(文法) 再履修クラス F1163(2)
[Textbooks]
大木・西山・グラズイアニ 『改訂版 グラメール・アクティーヴ 文法で複言語・複文化 』 (朝日出版社)ISBN:978-4-255-35233-6
(Related URL)
http://www.tosa.media.kyoto-u.ac.jp/fr/menu.html(『グラメール・アクテイーヴ』) http://text.asahipress.com/text-web/france/active_call/call_fr/gaf/index.html(『グラメール・アクテイーヴ』 に準拠する文法確認と確認練習)
[Study outside of class (preparation and review)]
授業では、教科書の他に各自上記のサイトからダウンロードした教材 (サブノート形式の補助教材と確認練習解答用紙)を使う。授業時間外にもネット上でも自律学習する。ひとつの課につき教室外でも60分から90分の自律学習をする必要がある。
[Other information (office hours, etc.)]