

Course number		U-LAS20 10001 SB48					
Course title (and course title in English)		英語リーディング ER16 1J5 English Reading		Instructor's name, job title, and department of affiliation		Graduate School of Human and Environmental Studies Professor, MATSUDA HIDEO	
Group	Languages		Field(Classification)				
Language of instruction	Japanese		Old group	Group C		Number of credits	2
Number of weekly time blocks	1	Class style	Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)		Year/semesters	2025・Second semester	
Days and periods	Mon.2		Target year	1st year students		Eligible students	For all majors
[Areas of skills]							
Academic Reading							
[Overview and purpose of the course]							
イギリスを代表する美術史家であった著者が、美術に表れた動物と人間の関係を歴史、文化的視点も含めて検証した力作。おびただしい翻訳のあるクラークの著作としては珍しく邦訳が存在しない。緻密な論説文であり、読解の訓練にふさわしい素材である。精読と速読を併用する。							
[Course objectives]							
論説を中心とする英文を正確かつ高速に読みこなせること。自然な速度の講演に対応できること。							
[Course schedule and contents)]							
論理展開に注意しながら、精読 & 速読します。十分な予習のみならず、一定レベルの英語力と忍耐力が必要です。単語・熟語はしっかり覚えなければなりません。							
教科書については初回から必ず用意すること。2回目以降、最低3-4頁程度は読みます。各自で読むことを前提に、ある程度とばしながら先に進みます。							
2 - 5 回目は第1章 “ Sacred and Symbolic Animals ”、6 - 9 回目は第2章 “ Animals Observed ”、10 - 13 回目は第3章 “ The Beauty and Energy of Animals ” へと進む予定。14 回目は全体のまとめになります。							
最低2度は小テストを実施し、全範囲をカバーするため、期末試験は行いません。							
プリントでTOEFL、TOEIC、映画シナリオなどのヒアリング問題も行います。事前にしっかり聴き込むことが前提となります。							
尚、プリントについては、原則として配布せず、受講生がWeb上のページから各自ダウンロード & 印刷して用意する方式です。従って、きちんと準備する整理能力と基礎的な情報処理能力が求められます。							

Continue to 英語リーディング ER16(2)							

英語リーディング ER16(2)

[Course requirements]

Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".

[Evaluation methods and policy]

小テストに基づき（70％）、発表内容（30％）を加味して総合的に評価します。

遅刻は欠席に準じた扱い。座席指定を行います。

5回以上欠席した場合は、成績評価の対象から外れます。

[Textbooks]

Kenneth Clark 『Animals and Men』（英宝社）ISBN:978-4-269-11105-9

[References, etc.]

（References, etc.）

Introduced during class

（Related URL）

<http://www.eonet.ne.jp/~wildbird/H31.html>

[Study outside of class (preparation and review)]

事前に丁寧に読んでおくこと。本文を正確に理解するのみならず、プリント音声などについてもしっかりと聴き込むこと。

[Other information (office hours, etc.)]

[Essential courses]