

Course number		U-LAS29 20047 SJ48					
Course title (and course title in English)		日本語上級（文献講読IIA） Advanced Japanese(Academic Reading IIA)			Instructor's name, job title, and department of affiliation		Institute for Liberal Arts and Sciences Program-Specific Associate Professor,SASAKI YUKI
Group		Languages		Field(Classification)			
Language of instruction		Japanese		Old group		Group C	Number of credits 2
Number of weekly time blocks		1	Class style		Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)		Year/semesters 2024・First semester
Days and periods		Fri.2		Target year		All students	Eligible students International students
[Overview and purpose of the course]							
<p>この授業では、日本語で書かれた学術的な文章について、文法説明を加えながら読み進めていく。分野を横断して共通して用いられる表現と各分野独特の表現に慣れ、限られた時間で理解する能力を培う。今期は、人文科学分野の文献を中心に、入門的な文章から始め、難度を上げていく。読んだ後には討論の時間を取るので、受講生には積極的に自分の意見を発表してもらいたい。</p> <p>We will have the students do some basic reading while providing explanations of grammar. Our primary goal is twofold: first, to get used to the expressions that are unique to each specific field of academic study and used in a wide variety of fields. The second aim is to improve each student's abilities regarding presentation and composition. The plan is to start with introductory texts and continue reading more difficult ones, especially those having to do with humanities. After we have read each text, there will be time for students to discuss it, so students will be expected to express their opinions.</p>							
[Course objectives]							
<p>次のことができるようになることを目指す。</p> <p>(1)専門の学習・研究に役立つ日本語応用力を向上させる。</p> <p>(2)不自由なく大学の講義が理解でき、学術的な文章の読み書きや議論ができる。</p> <p>(3)文法的な誤りが少なく、場面に応じた言い回しやことばの使い分けができる。</p> <p>(4)違和感を与えることなく自然なやり取りができる。</p> <p>(1) To be able to apply the Japanese skills you have acquired to your studies in your own major or field of research.</p> <p>(2) To be able to comprehend university lectures, read and write academic text, and participate in academic discussions with ease.</p> <p>(3) To be able to communicate with few grammatical errors, and to be able to distinguish and use expressions according to different situations.</p> <p>(4) To be able to carry out natural conversation.</p>							
[Course schedule and contents)]							
<p>第1回 オリエンテーション、目標を設定する</p> <p>各分野の概論書を読む / 学期後半にはやや専門性の高い学術書を理解する / 【参考】に示した文献を中心に扱いながら、受講者の関心に合わせて、適宜文献を選定して読み進めていく / ブック・トークで報告する / アウトラインを書く</p> <p>【参考】二通信子ほか『日本語力をつける文章読本』第1部「読むことの楽しみ」</p>							
<div>Continue to 日本語上級（文献講読IIA）(2)</div>							

日本語上級（文献講読IIA）(2)

第2回～第4回 読解：思想、芸術

- 【参考】 1．二通信子ほか『日本語力をつける文章読本』第1部「読むことの楽しみ」
2．京都大学文学部編『知の楽しみ 学のよろこび』I「ことばとことばを超えるもの」
3．ロバート・キャンベル編『読むことの力』第二章「他者の心を「読み解く」」

第5回～第7回 読解：文学、言語学

- 【参考】 1．二通信子ほか『日本語力をつける文章読本』第1部「読むことの楽しみ」
2．京都大学文学部編『知の楽しみ 学のよろこび』II「ディテイルの重さ」
3．ロバート・キャンベル編『読むことの力』第五章「読み巧者の優美なる視線」

第8回～第10回 読解：歴史学、考古学、博物館学

- 【参考】 1．二通信子ほか『日本語力をつける文章読本』第1部「読むことの楽しみ」
2．京都大学文学部編『知の楽しみ 学のよろこび』IV「越境する人文学」
3．ロバート・キャンベル編『読むことの力』第三章「断片のロジック」

第11回～第13回 読解：文化人類学、民俗学

- 【参考】 1．二通信子ほか『日本語力をつける文章読本』第1部「読むことの楽しみ」
2．京都大学文学部編『知の楽しみ 学のよろこび』V「グローバル化の波と人文学」
3．ロバート・キャンベル編『読むことの力』第四章「歴史的リアリティーとして読むこと」

第14回 全体をふりかえる

Week 1 Introduction to the course

[Reference] Nobuko Nitsu(2012), "An Anthology for Advanced Learners of Japanese", 2-50

Week 2 - Week 4 Reading the text: Philosophy, Art, and related fields

- [Reference] 1. Nobuko Nitsu(2012), "An Anthology for Advanced Learners of Japanese", 2-50
2. Faculty of Letters, Kyoto University(2003), "Chi no tanoshimi Gaku no yorokobi", 1-57
3. Robert Campbell(2004), "Yomu koto no chikara ", 60-110

Week 5 - Week 7 Reading the text: Literature, Linguistics, and related fields

- [Reference] 1. Nobuko Nitsu(2012), "An Anthology for Advanced Learners of Japanese", 2-50
2. Faculty of Letters, Kyoto University(2003), "Chi no tanoshimi Gaku no yorokobi", 57-131
3. Robert Campbell(2004), "Yomu koto no chikara ", 184-251

Week 8 - Week 10 Reading the text: History, Archaeology, Museology, and related fields

- [Reference] 1. Nobuko Nitsu(2012), "An Anthology for Advanced Learners of Japanese", 2-50
2. Faculty of Letters, Kyoto University(2003), "Chi no tanoshimi Gaku no yorokobi", 175-227
3. Robert Campbell(2004), "Yomu koto no chikara ", 110-146

Week 11 - Week 13 Reading the text: Cultural Anthropology, Folklore, and related fields

- [Reference] 1. Nobuko Nitsu(2012), "An Anthology for Advanced Learners of Japanese", 2-50
2. Faculty of Letters, Kyoto University(2003), "Chi no tanoshimi Gaku no yorokobi", 227-288
3. Robert Campbell(2004), "Yomu koto no chikara ", 146-184

Week 14 Term review

日本語上級（文献講読IIA）(3)

[Course requirements]

「全学共通科目履修の手引き」を参照。

Refer to the Handbook of Liberal Arts and Sciences Courses.

[Evaluation methods and policy]

(1)授業で書いた論述課題、最終レポートの評価(70%)と参加態度(30%)による。

(2)成績評価基準の詳細については、授業中に指示する。

(3)5回以上の欠席者は評価の対象としない。

(1) The student's final grade will be based on both in-class participation (30%), and the writing assignments they will write during class and the final report (70%).

(2) Details of the grading method and evaluation criteria will be provided in class.

(3) Students who are absent from 5 or more class sessions will not be evaluated.

[Textbooks]

プリントを配布する。 Handouts will be provided in class.

[References, etc.]

（References, etc.）

二通信子ほか『日本語力をつける文章読本』（東京大学出版会）ISBN:978-4-13-082017-2

京都大学文学部『知のたのしみ 学のため』（岩波書店）ISBN:4-00-023816-7

ロバート・キャンベル『読むことの力』（講談社）ISBN:4-06-258293-7

東京大学AIKOM日本語プログラム『上級日本語教科書 文化へのまなざし』（東京大学出版会）ISBN:4-13-082124-5

[Study outside of class (preparation and review)]

毎回の授業で学んだ内容を復習すること。

Students are required to practice and review the material they have studied in class.

[Other information (office hours, etc.)]