

Course number		U-LAS21 10002 SO48					
Course title (and course title in English)		ドイツ語ⅠA（演習）D1228 Primary German A		Instructor's name, job title, and department of affiliation		Part-time Lecturer,AOKI SANYOU	
Group	Languages		Field(Classification)				
Language of instruction	Japanese		Old group	Group C		Number of credits	2
Number of weekly time blocks	1	Class style	Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)		Year/semesters	2024・First semester	
Days and periods	Mon.4		Target year	All students		Eligible students	For all majors
[Overview and purpose of the course]							
読みものと作文，会話練習，CD教材の使用などを通して，ドイツ語を話す人々の文化や思考法を知することを目的とする。							
[Course objectives]							
ドイツ語の仕組みの基礎を身につけ、簡単な読み書きや意思疎通ができるようになることを目指す。							
[Course schedule and contents)]							
この教科書は全13課から成っている。前期では第6課までを扱う。							
初回　オリエンテーション 2～4回　『映画会議は踊る』（1930）とその主題歌『Das gibt's nur einmal（ただ一度だけ）』 5～7回　ゲーテの『魔王』 8～11回　ブレヒトの反戦歌とカフカのメモ 12～14回　『リリー・マルレーン』と『花は何処へいった』 15回　試験							
進度に合わせて文法事項も説明する。 第15週目に試験を実施し、第16週目をフィードバック回（内容は追って指示）とする。							
[Course requirements]							
Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".							
[Evaluation methods and policy]							
成績評価については平常点（出席状況、授業参加の積極性）40%、学期末試験60%の総合評価とする。							
[Textbooks]							
奥田敏広・細見和之『歌と詩で考えるドイツ語』（郁文堂）ISBN:9784261012712							
----- Continue to ドイツ語ⅠA（演習）D1228(2) -----							

ドイツ語ⅠA（演習）D1228(2)

**[References, etc.]**

（References, etc.）

Introduced during class

**[Study outside of class (preparation and review)]**

辞書を用いての予習は必須である。範囲は授業中に指示する。  
また、復習に際しては文法事項だけでなく、付属のCDを使いながら会話例も口に出して練習すること。

**[Other information (office hours, etc.)]**