| Course nu                    | U-LAS21 20001 SJ48                     |      |         |  |             |                       |  |         |                       |                                   |  |   |  |
|------------------------------|--|------|---------|--|-------------|-----------------------|--|---------|-----------------------|-----------------------------------|--|---|--|
|                              | ドイツ語IIA D2114<br>Intermediate German A |      |         |  |             |                       | Instructor's<br>name, job title,<br>and department<br>of affiliation |         | Pa                    | Part-time Lecturer, TAKATA MIDORI |  |   |  |
| Group La                     | anguages                               |      |         |  |             | Field(Classification) |  |         |                       |                                   |  |   |  |
| Language of instruction      | Japan                                  | iese |         |  | C           | Old group             |  | Group C |                       | Number of cre                     |  | 2 |  |
| Number of weekly time blocks |  |      |         | minar (Foreign language)<br>Face-to-face course) |             |                       | Year/semesters   |         | 2024 • First semester |                                   |  |   |  |
| Days and periods             | Fri.1 Targe                            |      | get yea | ar 2   | nd year stu | idents or above       | Ve Eligible students   |         | For all majors        |                                   |  |   |  |

## [Overview and purpose of the course]

トーマス・マンが1944年、アメリカ亡命中に執筆した短編「掟」(Das Gesetz)を読む。やや難易度の高い短編を一部省略しながらも筋を追って読む。

## [Course objectives]

ドイツ語を身につけると共に、グローバルな教養としてモーセの物語を知る。ユダヤ教、キリスト教、イスラム教圏において重要な預言者モーセをめぐる物語は、多くの人に常識として知られている物語である。その物語をマンが近代的視点からどのように読み解き、解釈しようとしたのか、理解する。

## [Course schedule and contents)]

短編「掟」は、その発表前年まで16年あまりかけて執筆された4部作『ヨセフとその兄弟』に引き続き、旧約聖書の物語をモチーフとしている。モーセはエジプト人であったとするフロイトの考察の影響等を受け、聖書の物語から逸脱している部分も大きい。そうして描かれたモーセ像に、マンのヒトラー批判が現れているという先行研究もある。

本演習では、聖書の物語と比較をしながら、「掟」を読み進めていく。全20節の作品であるが、 前期はモーセの生い立ちからイスラエルの民がエジプトを脱出する場面を中心に、I~VIIIまで、一 部省略しながら読解する。

- 1. イントロダクション
- 2. I
- 3. I
- 4. I
- 5. II 6. III
- 7. III
- 8. IV
- 9. V
- 10. V
- 11. V
- 12.~14. VI、VII、VIIIから抜粋
- 15. 期末試験
- |16.フィードバック

Continue to ドイツ語II A D2114(2)

| ドイツ語IIA D2114(2)  |
|---|
|   |
| [Course requirements]   |
| Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".              |
| [Evaluation methods and policy]   |
| テクストをていねいに輪読するため、平常点(50%)、それに定期試験(50%)を加味して総合的に評価<br>する。成績評価基準の詳細については授業中に説明する。 |
| [Textbooks]   |
| プリントを配布する。  |
| [References, etc.]  |
| (References, etc.)<br>授業中に紹介する。   |
| [Study outside of class (preparation and review)]                               |
| 毎回、単語の意味を調べ、訳を作成する予習が必要となる。   |
| [Other information (office hours, etc.)]  |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |