

Course number		U-LAS22 20001 SO48					
Course title (and course title in English)	フランス語II A F2106 Intermediate French A		Instructor's name, job title, and department of affiliation	Part-time Lecturer,NODA MINORI			
Group	Languages		Field(Classification)				
Language of instruction	Japanese and French		Old group	Group C	Number of credits 2		
Number of weekly time blocks	1	Class style	Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)		Year/semesters 2024・First semester		
Days and periods	Wed.5		Target year	2nd year students or above	Eligible students For all majors		
[Overview and purpose of the course]							
テーマ：フランス語講読 本授業は、19世紀フランス自然主義を代表する作家エミール・ゾラの後期作品である『ルルド』を講読しながら、フランス語中級程度の読解力を養うことを目的とする。連作小説『三都市叢書』の最初の作品であるこの小説は、19世紀半ばに実際に起こったキリスト教における奇跡を題材にして書かれた作品であり、後に世界的な巡礼地となるルルドを舞台に、聖母マリアのお告げを受けた実在の少女ベルナデット・スビルーの物語も下敷きにした作品である。授業では、各回訳読をしながら、適宜、接続法、条件法、単純過去等の文法事項の解説も行う。加えて、19世紀後半の科学・医学と信仰を巡る状況についても概観しながら、作家の小説執筆のための準備ノート・旅行記・書簡なども可能な限り紹介する。							
[Course objectives]							
フランス語で書かれた小説作品の読解を通じて、実用フランス語技能検定試験3級～準2級程度の読解力を身につける。							
[Course schedule and contents)]							
基本的に以下の計画に従って授業を進める。ただし受講生の習熟度に応じて、適宜解説や復習を挟むこともある。							
第1回	ガイダンス及びエミール・ゾラと小説『ルルド』、ルルドの奇跡に関して						
第2回	『ルルド』第一部	講読	小テスト	まとめと復習			
第3回	『ルルド』第一部	講読					
第4回	『ルルド』第一部	講読					
第5回	『ルルド』第一部	講読					
第6回	『ルルド』第一部	講読					
第7回	『ルルド』第二部	講読	小テスト	まとめと復習			
第8回	『ルルド』第二部	講読					
第9回	『ルルド』第二部	講読					
第10回	『ルルド』第二部	講読					
第11回	『ルルド』第二部	講読					
第12回	『ルルド』第三部	講読					
第13回	『ルルド』第三部	講読					
第14回	『ルルド』第三部	講読					
第15回	期末試験	まとめと復習					
第16回	フィードバック						
Continue to フランス語II A F2106(2)							

フランス語II A F2106(2)

[Course requirements]

Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".

[Evaluation methods and policy]

平常点25点、期末試験75点を総合して評価する。

[Textbooks]

Emile Zola 『Lourdes』 (Gallimard) ISBN:978-2-07-038878-3

[References, etc.]

(References, etc.)

梶木蓬生 『信仰と医学』 (KADOKAWA) ISBN:978-4-04-703608-6

[Study outside of class (preparation and review)]

各回、訳読箇所を指定するので、授業には訳を作って臨むこと。

[Other information (office hours, etc.)]