

<b>Course number</b>		U-LAS22 20004 SO48					
<b>Course title (and course title in English)</b>		フランス語II B F2152 Intermediate French B		<b>Instructor's name, job title, and department of affiliation</b>		Part-time Lecturer, SAKAI REIMON	
<b>Group</b>	Languages		<b>Field(Classification)</b>				
<b>Language of instruction</b>	Japanese and French		<b>Old group</b>	Group C		<b>Number of credits</b>	2
<b>Number of weekly time blocks</b>	1	<b>Class style</b>	Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)		<b>Year/semesters</b>	2025・Second semester	
<b>Days and periods</b>	Mon.3		<b>Target year</b>	2nd year students or above		<b>Eligible students</b>	For all majors
<b>[Overview and purpose of the course]</b>							
<p>フランス文化</p> <p>この授業では、『フランス、地方を巡る旅』（2017年）を用いて、フランスの地方ごとの特色を学んでいく。以前はフランスの地方は27あったが、2015年の領土改革により、地域圏の数がフランス本土13、海外領土5になったため、半期の授業で全てを扱うことが可能となった。パリとイル・ド・フランスについては、この教材では触れられていないため、もし可能であれば、パリ周辺で撮影された動画をDVDで鑑賞することで、首都の文化も紹介したい。</p> <p>より具体的に書けば、フランス各地の地理的特徴、産業、郷土料理などを取り上げていくことで、フランス国内の多様性について理解を深めていく。その際に、担当教員自身の旅先での体験談も折に触れて語ること、単調な授業にならないように心がけたい。</p> <p>また、教科書の各課の最後に付いている文法の練習問題を解くことで、文法に関する知識も増やしていく。</p>							
<b>[Course objectives]</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>・フランス語で文章を読む力を向上させる</li> <li>・初級の授業で学んだフランス語の文法知識を深める</li> <li>・音声を繰り返し聞くことで、フランス語の発音を聞き取り、自分でも正しく発声できるようになる</li> </ul>							
<b>[Course schedule and contents)]</b>							
<p>以下のように、基本的に1回の授業で、教科書の1課を終えることを目安とするが、受講者のレベルに応じて、講義のスピードを速めたり、遅くしたりすることもある。</p> <p>第1回「イントロダクション」  第2回「第1課 ブルターニュ」  第3回「第2課 ノルマンディー」  第4回「第3課 オー＝ド＝フランス」  第5回「第4課 グラン＝テスト」  第6回「第5課 ブルゴーニュ＝フランシュ＝コンテ」  第7回「第6課 オーヴェルニュ＝ローヌ＝アルプ」  第8回「第7課 プロヴァンス＝アルプ＝コート・ダジュールおよびコルス」</p>							
<div style="text-align: right;">Continue to フランス語II B F2152(2)</div>							

## フランス語ⅡB F2152(2)

第9回「第8課 オキシタニー」  
第10回「第9課 ヌーヴェル・アキテーヌ」  
第11回「第10課 ペイ・ド・ラ・ロワール」  
第12回「第11課 サントル＝ヴァル・ド・ロワール」  
第13回「第12課 海外県」  
第14回「レクリエーション（教科書の巻末に付属の練習問題）」  
第15回「レクリエーション（教科書の巻末に付属の練習問題）」（続き）  
第16回 フィードバック（フィードバック方法は別途指示する）

### [Course requirements]

Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".

### [Evaluation methods and policy]

出席状況・授業態度・予習の有無に基づいて20%の平常点を付ける。これに、各課の課題の提出状況に応じて付けた80%の得点を加えて、総合成績を算出する。

### [Textbooks]

ファビエンヌ・ギユマン 『フランス、地方を巡る旅』（駿河台出版社）

### [Study outside of class (preparation and review)]

授業の前に各課の予習をしておくこと。その際に、文中に出てくる動詞の原形と時制も確認しておく。自分が当たらなさそうな箇所でも、あらかじめ読んでおく。

可能な限り、音声CDを購入、あるいは音声をダウンロードして、予習と復習の際にシャドウイングを行なう。

### [Other information (office hours, etc.)]

### [Essential courses]