

Course number		U-LAS22 20001 SO48					
Course title (and course title in English)		フランス語II A F2109 Intermediate French A		Instructor's name, job title, and department of affiliation		Graduate School of Human and Environmental Studies Associate Professor, NAKASUJI TOMO	
Group		Languages		Field(Classification)			
Language of instruction		Japanese and French		Old group		Group C	
				Number of credits		2	
Number of weekly time blocks		1		Class style		Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)	
				Year/semesters		2025・First semester	
Days and periods		Fri.3		Target year		2nd year students or above	
				Eligible students		For all majors	
[Overview and purpose of the course]							
<p>< フランス文化 ></p> <p>この授業では、初級文法を学習し終えた学生を対象として、フランス語の講読をおこなう。</p> <p>教科書として、フランスの中学生・高校生用につくられた文学についての教材を使用する。前期は、『千夜一夜物語』についての中学生向け教材を講読する。この教材は、千夜一夜物語の有名なエピソードを平易なフランス語にしたアンソロジーであるとともに、テクストの成り立ちや背景知識についての解説も含んでいる。中学生向けに書かれた平易なフランス語ながら、イスラムにおける科学や芸術についての解説もあるため、さまざまな文化について語るときの表現を身につけるのに好適である。</p> <p>授業では毎回、物語部分と解説部分のどちらも少しずつ扱う。解説部分については精読し、訳の解説をおこなう。物語部分については、有名な話については、内容の理解度を問うページの問題を読みながら、フランスにおける文学教育がどのようなものか体感してもらう。あまり知られていない話については、ごく一部ずつ読んできてもらって理解度について小テストをしたのち、解説をおこなう。このようなタイプの違う読解を通じて、初級文法の理解を深め、中級文法へと誘う。</p> <p>また、正確な発音を身につけるため、発音練習とディクテーションをおこなう。</p>							
[Course objectives]							
<ul style="list-style-type: none"> ・文章読解を通じてフランス語の文法の理解を深める。 ・フランス語の文章を日本語に翻訳することを通じて、フランス語の特徴を理解する。 ・フランス語の文章の朗読を聞いて、正しい綴り字で書き取ることができる。 							
[Course schedule and contents)]							
<p>1. オリエンテーション</p> <p>授業の進め方とディクテーションについての説明。</p> <p>2~7</p> <p>まずは、以下のような流れで進行する。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 音読・聞き取り練習 - 練習問題がどんなものか読んでみよう - 解説部分の訳読 <p>8~14</p> <p>後半は、以下のような流れで進行する。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 物語部分の理解を問う小テストと答え合わせ - 解説部分の訳読 							
<div style="text-align: right;">Continue to フランス語II A F2109(2)</div>							

フランス語II A F2109(2)

- 音読・聞き取り練習

- 物語部分の解説

(2～14回のうちで数回ディクテーションの小テストをおこなう)

15. 試験

16. フィードバック (別途連絡します)

[Course requirements]

Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".

[Evaluation methods and policy]

平常点 (訳読・理解度小テスト) 40%、ディクテーション20%、最終テスト 40%により評価する。

[Textbooks]

Helene Potelet 『Les Mille et une nuits』 (Hatier) ISBN:978-2-401-02825-8 (ハードカバーではなく、文庫(poche)版)

[References, etc.]

(References, etc.)

Introduced during class

[Study outside of class (preparation and review)]

解説部分の訳を作成し、物語部分を読んでくること。
また、ディクテーションをおこなうときには、その準備。

[Other information (office hours, etc.)]

[Essential courses]