

Course number		U-LAS29 20017 SJ48					
Course title (and course title in English)		日本語上級（会話） Advanced Japanese (Conversation)		Instructor's name, job title, and department of affiliation		Part-time Lecturer,AKAGIRI ATSUSHI	
Group		Languages		Field(Classification)			
Language of instruction		Japanese		Old group		Group C	
				Number of credits		2	
Number of weekly time blocks		1		Class style		Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)	
				Year/semesters		2024・First semester	
Days and periods		Mon.4		Target year		All students	
				Eligible students		International students	
[Overview and purpose of the course]							
本授業の目的は、学習・研究活動を行ううえで必要となる、会話能力の習得である。このために、次の練習を行う。1)自分の経歴や長所について、公式/非公式に話す。2) 複数の情報源を確認し、意見をやり取りする。3)社会問題、研究上の課題についてグループで話し合う。 The purpose of this course is to develop conversation skills for study in Japan. We will learn 1) talk about the academic biography, work experience, and strength on formal/informal occasions, 2) check information sources and exchange opinions, 3) discuss social issues or academic topics in a group.							
[Course objectives]							
本授業の到達目標は、以下の通りである。 ・ CEFR B2.2-C1程度の日本語運用レベルに到達する。 ・ほとんど努力する必要がないくらい、らくらくと流暢に、自然に言いたいことを表現できる。幅の広い語彙が使いこなせ、間接的な表現を使って即座に対話の隙間を埋めることができる。見て分かるような表現探 しや、回避の方略はほとんどない。 ・抽象的で複雑でよく知らない話題でも、グループ討議では第三者間の複雑な対話を容易に理解し、そこに 加わることができる。・説得力をもって公式に主張を展開でき、質問やコメントに応じ、複雑な筋立ての対抗意見にも、流暢に自然に適切に応えることができる。 Course goals are as follows. ・ To attain a level of proficiency equivalent to the CEFR B2.2 - C1 level. ・ Can express him/herself fluently and spontaneously, almost effortlessly. Has a good command of a broad lexical repertoire allowing gaps to be readily overcome with circumlocutions. There is little obvious searching for expressions or avoidance strategies. ・ Can easily keep up with the debate, even on abstract, complex unfamiliar topics. ・ Can argue a formal position convincingly, responding to questions and comments and answering complex lines of counter argument fluently, spontaneously and appropriately.							
[Course schedule and contents]							
・ 授業計画は以下の通りである。 第1回 オリエンテーション 第2回 自分について紹介する①：経歴、強みについて話す。 第3回 自分について紹介する②：質問に答える。 ----- Continue to 日本語上級（会話）(2)↓↓↓							

日本語上級（会話）(2)

- 第4回 パフォーマンス評価
第5回 フィードバック
第6回 事実/意見①：ニュースを比較する。
第7回 事実/意見②：ニュースについての意見を述べる。
第8回 パフォーマンス評価
第9回 フィードバック
第10回 グループ・ディスカッション①：社会問題/研究テーマを提示する。
第11回 グループ・ディスカッション②：社会問題について、ディスカッションする。
第12回 グループ・ディスカッション③：学術的課題について、ディスカッションする。
第13回 グループ・ディスカッション④：ディスカッションの内容をまとめる。
第14回 パフォーマンス評価
第15回 フィードバック

※授業計画は、学習者に応じて調整する可能性がある。

The course schedule is as follows.

- 1 Orientation
- 2 Self-introduction 1: talk about the academic biography, work experience, and strength
- 3 Self-introduction 2: answer questions
- 4 Performance assessment
- 5 Feedback
- 6 The fact/opinion 1: compare news
- 7 The fact/opinion 2: express an opinion
- 8 Performance assessment
- 9 Feedback
- 10 Group discussion 1: present social issues/research theme
- 11 Group discussion 2: discuss social issues
- 12 Group discussion 3: discuss academic topics
- 13 Group discussion 4: summarize the discussion
- 14 Performance assessment
- 15 Feedback

※ The schedule may change depending on students' abilities.

[Course requirements]

「全学共通科目履修の手引き」を参照。

Refer to the Handbook of Liberal Arts and Sciences Courses.

[Evaluation methods and policy]

「参加態度」30%、「口頭発表・課題」70%で評価する。

- ・成績評価基準の更なる詳細については、授業中に指示する。
- ・5回以上の欠席者は評価の対象としない。
- ・The student's final grade will be based on 1) in-class participation/attitude (30%) and 2) oral presentations and assignments (70%).
- ・Details of the grading method and evaluation criteria will be provided in class.
- ・Students who are absent from 5 or more class sessions will not be evaluated.

日本語上級（会話）(3)

[Textbooks]

必要に応じて、授業中に資料を配布する。

Handouts will be distributed as necessary.

[Study outside of class (preparation and review)]

毎回の授業で学んだ内容を復習しておくこと。

Students are required to practice and review the material they have studied in class each week.

[Other information (office hours, etc.)]

口頭発表は録音・録画を行い、フィードバックを行う。

We will record the students' oral presentation in class and provide feedback to each other.