

Course number		U-LAS03 10001 SB48									
Course title (and course title in English)		外国文献研究（全・英）-E1：戯曲で学ぶ英語 - オスカー・ワイルドを中心に Readings in Humanities and Social Sciences (All Faculties, English)-E1 :Learning English through Drama - The Plays of Oscar Wilde			Instructor's name, job title, and department of affiliation		Graduate School of Human and Environmental Studies Associate Professor,GODA MICHIOYO				
Group		Humanities and Social Sciences		Field(Classification)		Readings in Humanities and Social Sciences					
Language of instruction		Japanese			Old group		Group C		Number of credits		2
Number of weekly time blocks		1		Class style		Seminar (Face-to-face course)		Year/semesters		2024・First semester	
Days and periods		Mon.3/Wed.2		Target year		2nd year students or above		Eligible students		For all majors	
[Overview and purpose of the course]											
戯曲の読解と朗読を通じて、英語表現、背景となる文化、感情を含めた自然な発話について学んでいく。まずはウォーミングアップとして、簡単なスキットを通して、言葉の意味内容が状況に応じて変わることを体感してもらう。その上で、オスカー・ワイルドの戯曲を丹念に読み、内容を十分に理解したのち、朗読・実演に挑戦する。											
[Course objectives]											
英語を正確に音読、読解できる。 英語を「生きた言葉」として扱う姿勢を涵養する。 英文学・文化についての知識、洞察を深める。											
[Course schedule and contents)]											
第1回 イン트로ダクション：戯曲の英語 第2回 オスカー・ワイルドについて 第3回～4回 教員による解説 第5回～10回 担当者による発表と議論、教員による解説 第11回 映画版の検討 第12回 朗読・実演練習 第13回 グループでの発表 第14回 まとめ 第15回 期末試験											
[Course requirements]											
None											
[Evaluation methods and policy]											
5回以上欠席した場合は成績評価の対象としない。平常点50点、期末試験50点で評価する。											
[Textbooks]											
Oscar Wilde 『The Importance of Being Earnest and Other Plays』（Oxford UP）ISBN:9780140436068											
[Study outside of class (preparation and review)]											
辞書を丹念に引きながら扱う予定の箇所を予習してくる。学んだ表現を作文、会話等のアウトプットにどのように活かせるか常に意識すること。											
[Other information (office hours, etc.)]											