

| | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------------|--------------------|--------|------|----------------|--------------|-----------------|------|-----|
| 科目ナンバリング | | U-LAS20 10001 SB48 | | | | | | | |
| 授業科目名 <英訳> | 英語リーディング ER06 1L3 English Reading | | | | 担当者所属 職名・氏名 | 非常勤講師 西谷 茉莉子 | | | |
| 群 | 外国語科目群 | | 分野(分類) | | | 使用言語 | 日本語 | | |
| 旧群 | C群 | 単位数 | 2単位 | 週コマ数 | 1コマ | 授業形態 | 演習(外国語)(対面授業科目) | | |
| 開講年度・ 開講期 | 2025・後期 | | 曜時限 | 木2 | | 配当学年 | 1回生 | 対象学生 | 全学向 |
| [技能領域] | | | | | | | | | |
| アカデミックリーディング | | | | | | | | | |
| [授業の概要・目的] | | | | | | | | | |
| 英語圏の短篇を読む イギリス、アイルランドを中心に | | | | | | | | | |
| <p>本講義では、英語圏(主にイギリス、アイルランド)の短篇を読むことによって、高度な英語読解力を涵養する。文脈をふまえながら内容理解を正しく行う力、および語彙力を身に付けることを主な目的としているが、それと併せて、英文テキストの分析力も養ってほしい。また、作品の背景知識を学ぶことによって、イギリス、アイルランドを中心とする英語圏の文化に対する理解を深める。</p> | | | | | | | | | |
| [到達目標] | | | | | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 英文の内容を文脈をふまえて正しく理解することができる。 2. 高度な語彙力を身に付ける。 3. 多読の訓練を重ねることにより、英語で書かれた文学作品をスピードでもって読むことができる。 4. 自身の読解や分析に基づき、英語で書かれた文学作品について、議論をすることができる。 5. 作品の背景知識を身に付けることによって、イギリス、アイルランドを中心とする英語圏文化への理解を深める。 | | | | | | | | | |
| [授業計画と内容] | | | | | | | | | |
| <p>基本的には、以下のスケジュールに従って授業を進める。ただし、諸事情に柔軟に対応するため、予定が変更されることもある。</p> <p>第1回 イン트로ダクション</p> <p>第2回 Kathrine Mansfield "The Garden Party"</p> <p>第3回 Kathrine Mansfield "The Garden Party"</p> <p>第4回 Graham Greene "The Hint of an Explanation"</p> <p>第5回 Graham Greene "The Hint of an Explanation"</p> <p>第6回 Muriel Spark "Bang-Bang You're Dead"</p> <p>第7回 Muriel Spark "Bang-Bang You're Dead"</p> | | | | | | | | | |
| ----- 英語リーディング ER06(2)へ続く ----- | | | | | | | | | |

英語リーディング ER06(2)

第8回 中間試験

第9回 John McGahern “ The Beginning of an Idea ”

第10回 V. S. Naipaul "The Perfect Tenants"

第11回 V. S. Naipaul "The Perfect Tenants"

第12回 William Trevor "The Raising of Elvira Tremlett"

第13回 William Trevor "The Raising of Elvira Tremlett"

第14回 Elizabeth Bowen “ Her Table Spread ”

第15回 期末試験

フィードバック

毎回、予習、および復習のためのコメントシートを提出してもらおう。授業内のディスカッションでは、積極的な参加が求められる。

【履修要件】

「全学共通科目履修の手引き」を参照してください。

【成績評価の方法・観点】

平常点（授業内での発言、グループディスカッションへの参加度、コメントシート）（30点）+ 中間試験（30点）+ 期末試験（40点）

5回以上欠席した場合は成績評価の対象としない。

【教科書】

プリントを配布する。

【参考書等】

（参考書）
授業中に紹介する

【授業外学修（予習・復習）等】

予習範囲を丹念に読んできて、ディスカッションに備えてください。毎回、コメントシートを提出してもらいます。

【その他（オフィスアワー等）】

連絡方法については初回授業でお伝えします。

【主要授業科目（学部・学科名）】