Course number U-LAS21 20010 S					J48							
	ドイツ語IIIA D301 Advanced German A					Instructor's name, job title, and department of affiliation			Institute for Liberal Arts and Sciences Professor, HOSOMI KAZUYUKI			
Group La	Languages				Fie	Field(Classification)						
Language of instruction Japanese			OI	Old group Gro			Number of credits 2		2			
Number of weekly time blocks	1 Class sty				(Foreign o-face co	language) urse)	Year/semesters		2025 •	First semester		
Days and periods				t year 2nd year students or above		Eliç	Eligible students		For all majors			

[Overview and purpose of the course]

マルティン・ブーバーが若い日にドイツ語での語り直しという形で伝えたハシディズムの物語『バアル・シェムの伝説』から2篇程度をドイツ語で読むことで、ドイツ語の高度な読解能力を養うとともに、東ヨーロッパのユダヤ人がかつて生きていた文化に触れることによって、受講生が異質な文化にたいする鋭い感性を身に付けるようにする。

[Course objectives]

ハシディズムの物語『バアル・シェムの伝説』から2篇程度の物語をドイツ語で読むことをつうじて、受講生が高度なドイツ語の読解能力を身に付けるとともに、東ヨーロッパにおいてユダヤ人が生きていた異質な文化にたいする鋭い感性を身に付けることを目的とする。

[Course schedule and contents)]

第1回 ブーバーとハシディズムについて細見が講義。

|第2回から第13回 ハシディズムの物語2篇程度をドイツ語で講読する。

|第14回 全体を振り返って細見が解説する。

試験

|第15回||フィードバック(希望者に研究室で行う)

[Course requirements]

Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".

[Evaluation methods and policy]

平常点6割、試験4割を基本に総合的に評価する。

[Textbooks]

Not used

プリントを配付します。

Continue to ドイツ語III A D301(2)

ドイツ語IIIA D301(2)
[References, etc.]
(References, etc.) Introduced during class
[Study outside of class (preparation and review)]
とにかく辞書を丁寧に引きながら、ホロコーストによって最終的に壊滅してしまった東ヨーロッパ のユダヤ人たちの生活世界に耳を澄ます感覚を大切にしてください。
[Other information (office hours, etc.)]
毎週火曜日と水曜日の昼休みは原則研究室にいるようにしていますので、お気軽にお訪ねください。