

Course number		U-LAS21 20011 SJ48					
Course title (and course title in English)		ドイツ語III B D351 Advanced German B			Instructor's name, job title, and department of affiliation		Institute for Liberal Arts and Sciences Professor, HOSOMI KAZUYUKI
Group	Languages			Field(Classification)			
Language of instruction	Japanese			Old group	Group C	Number of credits	2
Number of weekly time blocks	1	Class style	Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)		Year/semesters	2025・Second semester	
Days and periods	Tue.4		Target year	2nd year students or above		Eligible students	For all majors
[Overview and purpose of the course]							
マルティン・ブーバーが若い日にドイツ語での語り直しという形で伝えたハシディズムの物語『バアル・シェムの伝説』から3篇程度をドイツ語で読むことで、ドイツ語の高度な読解能力を養うとともに、東ヨーロッパのユダヤ人がかつて生きていた文化に触れることによって、受講生が異質な文化にたいする鋭い感性を身に付けるようにする。							
[Course objectives]							
ハシディズムの物語『バアル・シェムの伝説』から3篇程度をドイツ語で読むことをつうじて、受講生が高度なドイツ語の読解能力を身に付けるとともに、東ヨーロッパにおいてユダヤ人が生きていた異質な文化にたいする鋭い感性を身に付けることを目的とする。							
[Course schedule and contents]							
第1回 ブーバーとハシディズムについて細見が講義。 第2回から第13回 ハシディズムの物語3篇程度をドイツ語で講読する。 第14回 全体を振り返って細見が解説する。 試験 第15回 フィードバック（希望者に研究室で行う）							
[Course requirements]							
Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".							
[Evaluation methods and policy]							
平常点6割、試験4割を基本に総合的に判定する。							
[Textbooks]							
Not used プリントを配付します。							
Continue to ドイツ語III B D351(2) ↓ ↓ ↓							

ドイツ語Ⅲ B D351(2)

[References, etc.]

(References, etc.)

Introduced during class

[Study outside of class (preparation and review)]

とにかく辞書を丁寧に引きながら、ホロコーストによって最終的に壊滅してしまった東ヨーロッパのユダヤ人たちの生活世界に耳を澄ます感覚を大切にしてください。

[Other information (office hours, etc.)]

毎週火曜日と水曜日の昼休みは原則研究室にいますので、気軽にお訪ねください。