

<b>Course number</b>		U-LAS22 20001 SO48					
<b>Course title (and course title in English)</b>		フランス語II A F2107 Intermediate French A		<b>Instructor's name, job title, and department of affiliation</b>		Part-time Lecturer,MATSUBARA TOJI	
<b>Group</b>		Languages		<b>Field(Classification)</b>			
<b>Language of instruction</b>		Japanese and French		<b>Old group</b>		Group C	
				<b>Number of credits</b>		2	
<b>Number of weekly time blocks</b>		1		<b>Class style</b>		Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)	
				<b>Year/semesters</b>		2025・First semester	
<b>Days and periods</b>		Wed.4		<b>Target year</b>		2nd year students or above	
				<b>Eligible students</b>		For all majors	
<b>[Overview and purpose of the course]</b>							
<p>この授業では、初級文法を学習し終えた学生を対象として、フランス語の講読をおこなう。教科書としてフランスおよびフランス語圏で活躍した「異人」たち（ジャンヌ・ダルクやナポレオン、キリアン・エムバベなど）の歴史を扱ったテキストを使用し、基礎的な文法や構文を理解しながら、フランス語の長文を読むために必要な読解能力を養う。</p>							
<b>[Course objectives]</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>・文章読解を通じてフランス語の文法の理解を深める。</li> <li>・フランス語の文章を日本語に翻訳することを通じて、フランス語の特徴を理解する。</li> <li>・フランス語の文章を朗読することで、正しいフランス語の発音を身につける。</li> </ul>							
<b>[Course schedule and contents]</b>							
<p>第1回 イン트로ダクション 教材の紹介と授業の進め方の説明。</p> <p>第2回～第14回 テクスト講読 基本的には訳読を中心とし、テキストの訳文を授業内で発表してもらう。その他、教科書の内容に応じた理解度を問う小レポート（あるいは小テスト）を数回課す予定である。</p> <p>講読順序：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・エムバベ、ジダン、プラティニ、コパ</li> <li>・シモーヌ・ヴェイユ</li> <li>・ジョセフィン・ベイカー</li> <li>・マリー・キュリー</li> <li>・ウジェーヌ・プーベル</li> <li>・ナポレオン</li> <li>・オランブ・ド・グージュ</li> <li>・トゥッサン・ルーヴェルチュール</li> <li>・モリエール</li> <li>・ベルナール・パリシー</li> <li>・フランソワ・ヴィヨン</li> <li>・ジャンヌ・ダルク</li> </ul> <p>基本的に以上の順序で読み進めるが、受講者のレベルや希望により、順序を変更したり講読する部</p>							
<div>Continue to フランス語II A F2107(2)</div>							

## フランス語II A F2107(2)

分を変更することがある。

### 第15回 フィードバック

#### [Course requirements]

Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".

#### [Evaluation methods and policy]

訳の正確さ、課題や授業への取り組みなど、平常点によって評価します。具体的には、授業中の発表を60%、小レポート等の課題を40%で評価します。その他の詳細は授業中に説明します。

#### [Textbooks]

松田、ガラベ 『フランス史のなかの「異人」たち』（朝日出版社）ISBN:9784255353616

#### [Study outside of class (preparation and review)]

予習：前回の授業で指定した箇所の訳読をしてから、授業に臨むこと。

復習：授業で進んだ部分の構文や表現を理解し、次回以降に生かすこと。

#### [Other information (office hours, etc.)]