

科目ナンバリング		U-LAS03 10001 SB48							
授業科目名 <英訳>		外国文献研究(全・英)-E1:イギリス小説の諸相 Readings in Humanities and Social Sciences (All Faculties, English)-E1:Aspects of English Novels				担当者所属 職名・氏名		人間・環境学研究科 教授 小島 基洋	
群	人文・社会科学科目群			分野(分類)	外国文献研究			使用言語	日本語
旧群	C群	単位数	2単位	週コマ数	1コマ	授業形態	演習(対面授業科目)		
開講年度・開講期	2025・前期		曜時限	木1		配当学年	2回生以上	対象学生	全学向
【授業の概要・目的】									
【《愛と喪失》のイギリス文学】 名作・名場面に秘められた作家の《愛と喪失》を読み解く。									
【到達目標】									
高度な英語表現を理解し、英文学の世界を感得する。									
【授業計画と内容】									
【予定(仮)】									
第1回:誕生日と七歳の少女 ルイス・キャロル『鏡の国のアリス (Through the Looking-Glass and What Alice Found There)』									
第2回:棺桶と冷酷な幼なじみ エミリー・ブロンテ『嵐が丘 (Wuthering Heights)』									
第3回:ポークパイと息子と夫 D. H. ロレンス『息子と恋人(Sons and Lovers)』									
第4回:肖像写真と非在の花嫁 コナン・ドイル「ボヘミアの醜聞 (A Scandal in Bohemia)」									
第5回:靴墨と二人の父 チャールズ・ディケンズ『大いなる遺産 (Great Expectations)』									
第6回:祭壇と像になった男 グレアム・グリーン『情事の終り (The End of the Affair)』									
第7回:《和訳テスト1》および質問									
第8回:短剣と少女のような母 J. M. バリ『ピーターとウェンディ (Peter and Wendy)』									
第9回:怪物と死んだ子供 メアリー・シェリー『フランケンシュタイン (Frankenstein)』									
第10回:弾丸と微笑むビッグ・ブラザー ジョージ・オーウェル『1984年 (Nineteen Eighty-Four)』									
第11回:舞踏会と金持ちの貴族 ジェイン・オースティン『高慢と偏見 (Pride and Prejudice)』									
第12回:初雪と若き日の恋人 ジェイムズ・ジョイス「死者たち (The Dead)」									
第13回:肖像画と罪深い青年 オスカー・ワイルド『ドリアン・ 그레이の肖像 (The Picture of Dorian Gray)』									
----- 外国文献研究(全・英)-E1:イギリス小説の諸相(2)へ続く									

外国文献研究(全・英)-E1 :イギリス小説の諸相(2)

第14回:《和訳テスト2》および質問

第15回:フィードバック

【履修要件】

文学に興味、関心があること。

【成績評価の方法・観点】

毎回の論考20点

和訳テスト80点

以上、100点満点で評価する。

【教科書】

使用しない

テキストとしてPDFファイルを送付する。

【参考書等】

(参考書)

授業中に紹介する

【授業外学修(予習・復習)等】

テキストとなる英文の予習、復習を行うこと。

【その他(オフィスアワー等)】

メールでアポイントを取ること(kojima.motohiro.8m@kyoto-u.ac.jp)