

科目ナンバリング		U-LAS20 10001 SB48							
授業科目名 <英訳>	英語リーディング 単位未修得者クラス ESR05 English Reading Class for students who haven't earned credits				担当者所属 職名・氏名	人間・環境学研究科 教授 小島 基洋			
群	外国語科目群			分野(分類)				使用言語	日本語及び英語
旧群	C群	単位数	2単位	週コマ数	1コマ	授業形態	演習（外国語）（対面授業科目）		
開講年度・ 開講期	2025・前期	曜時限	金4		配当学年	2回生以上	対象学生	全学向	
[技能領域]									
アカデミックリーディング									
[授業の概要・目的]									
【《愛と喪失》のイギリス文学】 名作・名場面に秘められた作家の《愛と喪失》を読み解く。									
[到達目標]									
高度な英語表現を理解し、英文学の世界を感得する。									
[授業計画と内容]									
【予定（仮）】									
第一回：イントロダクション									
第二回：工場見学のチケットと父の代理 ロアルド・ダール『チャーリーとチョコレート工場（Charlie and the Chocolate Factory）』									
第三回：氾濫する川と義絶する兄 ジョージ・エリオット『フロス川の車水小屋（The Mill on the Floss）』									
第四回：出来立てのシナモン・ロールと事故にあった息子 レイモンド・カーヴァー「ささやかだけれど、役に立つこと（“A Small, Good Thing”）」									
第五回：ワイ河畔の散策と無垢な妹 ウィリアム・ワーズワース 「ティンターン修道院上流数マイルにて（“Lines Composed a Few Miles above Tintern Abbey”）」									
第六回：神のイタチと厳格な保護者 サキ「スレドニ・ヴァシュタル（Sredni Vashtar）」									
第七回：野良猫と魅惑の女 トルーマン・カポーティ『ティファニーで朝食を（Breakfast at Tiffany's）』									
第八回：《和訳テスト1》および質問									
第九回：ぬいぐるみのクマと大人になる少年 A・A・ミルン『プー横丁にたった家（The House at Pooh Corner）』									
第十回：アンティークの硬貨と死んだ従妹 ヘンリー・ジェイムズ『ある貴婦人の肖像（The Portrait of a Lady）』									
----- 英語リーディング 単位未修得者クラス ESR05(2)へ続く -----									

第十一回：黒い靴と神のような父

シルヴィア・プラス「ダディ（“Daddy”）」

第十二回：深夜のベッドと横たわる妻

ジェイムズ・ジョイス『ユリシーズ（Ulysses）』

第十三回：火をつけた煙草と親友の妹

イヴリン・ウォー『ブライズヘッド再訪(Brideshead Revisited)』

第十四回：未定

定期試験：《和訳テスト2》および質問

第十五回：フィードバック

#### 【履修要件】

「全学共通科目履修の手引き」を参照してください。

#### 【成績評価の方法・観点】

毎回の論考 20点

和訳テスト 80点

以上、100点満点で評価する。

5回以上欠席した場合は成績評価の対象としない。

#### 【教科書】

テキストとしてPDFファイルを送付する。

#### 【参考書等】

（参考書）

授業中に紹介する

#### 【授業外学修（予習・復習）等】

テキストとなる英文の予習、復習を行うこと。

#### 【その他（オフィスアワー等）】

メールでアポイントを取ること（[kojima.motohiro.8m@kyoto-u.ac.jp](mailto:kojima.motohiro.8m@kyoto-u.ac.jp)）

#### 【主要授業科目（学部・学科名）】