Course nu	U-I	U-LAS03 10001 SB48										
Course title (and course title in English)	と文化 Readi Scien	化 ngs in H ces (All l	全・英)-E umanities Faculties, l iema and C	and So	ocial h)-E1	Instru name and d	Instructor's name, job title, and department of affiliation		Graduate School of Human and Environmental Studies Associate Professor, NIITA CHIE			
Group H	umanit	manities and Social Sciences Field					cation)	Readi	eadings in Humanities and Social Sciences			
Language of instruction	Japa	Japanese			Old	Old group Group C			Number of c	redits	2	
Number of weekly time blocks	1	1 Class style			Seminar (Face-to-fac		ourse)		ar/semesters	2025 • First semester		
Days and periods	Mon	Mon.3/Tue.2		Targ	et year 2	nd year stu	l year students or above		Eligible students		For all majors	
[Overview and purpose of the course]												

映画研究の教科書を読みながら、アメリカ映画を題材として映画作品を分析する。

# [Course objectives]

- ・学術的な英語の文章を読む力を身につける。
- ・映画作品をストーリーだけではなく形式からも分析する力を身につける。

# [Course schedule and contents)]

- 第1回 イントロダクション
- 第2回 映画の形式(演出)
- 第3回 映画の形式(撮影)
- 第4回 映画の形式(編集)
- 第5回 映画の形式(音響)
- |第6-7回 作品鑑賞
- 第8-11回 作品批評の読解(グループワーク)
- 第12-14回 レポート構想発表
- |第15回||フィードバック

# [Course requirements]

- ・授業時間外に一定量の英語テキストを読む意志があること。
- ・テキストに出てくる映画作品を自分で調べたり見たりする時間があること。

## [Evaluation methods and policy]

PandAの課題(5点×11回) + 特別点(5点) = 60点 レポート構想発表(10点) + レポート(30点) = 40点 5回以上欠席した場合は成績評価の対象としない。

## [Textbooks]

Instructed during class

Continue to 外国文献研究 (全・英) -E1 :アメリカ映画と文化(2)

外国文献研究(全・英)-E1 : アメリカ映画と文化 <b>(2)</b>
[References, etc.]
(References, etc.) David Bordwell, Kristin Thompson, Jeff Smith Film Art: An Introduction (12th edition) (McGraw-Hill)
David Boldwell, Kristill Thompson, Jeff Sillidi Film Art. All Indoduction (12th edition)』(McGraw-Hill) ISBN:9781260568585(大学図書館サイトの電子ブックで閲覧可)
[Study outside of class (preparation and review)]
・授業で扱う範囲のテキストを辞書を引きながら読む。 ・テキストに出てくる映画作品を事前に見ておく。
[Other information (office hours, etc.)]
Cother information (office hours, etc.)  教員と連絡を取りたい場合は、メールの件名に氏名、科目名、科目の時限を必ず記載し、下記のアドレスまで送ること(これらの記載がないメールには返信しないので注意)。   仁井田千絵 < niita.chie.3w@kyoto-u.ac.jp>