

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|
| Course number | | U-LAS03 10001 SB48 | | | | | |
| Course title (and course title in English) | | 外国文献研究 (全・英) -E1 : 黒人野球を通して見る20世紀アメリカの歴史と文化 Readings in Humanities and Social Sciences (All Faculties, English)-E1 : 20th Century America through Black Baseball | | Instructor's name, job title, and department of affiliation | | Graduate School of Human and Environmental Studies Professor, YOSHIDA KYOKO | |
| Group | | Humanities and Social Sciences | | Field(Classification) | | Readings in Humanities and Social Sciences | |
| Language of instruction | | Japanese | | Old group | | Group C | |
| Number of weekly time blocks | | 1 | | Class style | | Seminar (Face-to-face course) | |
| Year/semesters | | 2025・First semester | | Number of credits | | 2 | |
| Days and periods | | Tue.2 | | Target year | | 2nd year students or above | |
| Eligible students | | For all majors | | | | | |
| [Overview and purpose of the course] | | | | | | | |
| <p>John "Buck" O'Neil (1911-2006) による傑作口述自伝 "I Was Right on Time: My Journey from Negro Leagues to the Majors" (1996) を通読します。「影の野球史」ともいえるニグロリーグ黄金期の生き証人 O'Neil は、Ken Burns監督のテレビドキュメンタリーシリーズ "Baseball" (1994) に語り部のひとりとして登場し、その人柄と話術でまたたく間にベースボールファンを魅了しました。口述された本書は、生き生きとした語り口と印象的な逸話の数々が魅力的で、野球選手の回顧録としてだけでなく、野球を通じた20世紀アメリカ政治文化史としても興味深い読み物です。</p> <p>授業は担当者発表に続くテキスト講読を中心に進行し、適宜小テストを行います。映像・音声資料の視聴など、読解以外のアクティビティも交える予定。</p> | | | | | | | |
| [Course objectives] | | | | | | | |
| <p>現代アメリカ英語で書かれた一般読者向けの口述自伝を、語彙などについて自分で調べながら通読し、内容を正確に把握できる。</p> <p>20世紀アメリカの黒人がたどった歴史について基本的知識を習得する。</p> <p>本書の語りから黒人説教や口述英語のレトリックを分析し、自らの言語表現に活かそうと試みる意欲をもつ。</p> <p>口述自伝の英語表現に独特の魅力を見出し、言語鑑賞の幅を広げる。</p> <p>アメリカにおける野球の文化・政治的象徴性について、その歴史文化的文脈とともに学び考察できる。</p> | | | | | | | |
| [Course schedule and contents] | | | | | | | |
| <p>第1回 テキスト・著者紹介。授業の進め方。担当部分と発表日程。 Buck O'Neilについて映像などを交えつつ紹介し、ニグロリーグの歴史について講義する。</p> <p>第2回～第13回 テキストを1章ずつ演習形式で読み進める。適宜小テストやテキスト中の英語表現を用いた作文などを授業中に行う。 発表担当者は、レジュメに担当部分の概要をまとめ、英語表現・重要な固有名詞や文化的背景について調べておく。</p> <p>第14回 まとめ 本書の全体をふりかえり、レポート試験のためのトピックについて考察する。</p> <p>第15回 レポート試験</p> | | | | | | | |
| <div style="text-align: right;">Continue to 外国文献研究 (全・英) -E1 : 黒人野球を通して見る20世紀アメリカの歴史と文化(2)</div> | | | | | | | |

フィードバック (別途連絡)

[Course requirements]

None

[Evaluation methods and policy]

40% 小テスト・授業内課題・積極的授業参加
30% 担当発表・レジュメ作成
30% レポート試験

[Textbooks]

Buck O'Neil and others 『I Was Right on Time: My Journey from the Negro Leagues to the Majors』 (Simon & Schuster, 1997) ISBN:9780684832470

(Related URL)

<https://www.pbs.org/kenburns/unum/playlist/buck-oneil>(PBSのKen Burnsによる米国史ドキュメンタリー関連資料)

<https://www.mlb.com/glossary>(MLBのベースボール用語ページ)

[Study outside of class (preparation and review)]

毎週20ページ程度のペースで読み進める。わからない英単語だけでなく、人名や地名といった固有名詞についても基本的なことを調べておくと、話の文脈が見えてきて誤読を防ぐことができる。

予習や復習の際、大事だと思う文や段落を朗読することを強く推奨する。英語のリズムを身体的に習得し、発音が確認できるだけでなく、読解理解を確かめる最良の手段となる。

内容把握を確認する小テストを適宜行う。

ニグロリーグの歴史については、インターネットに画像・映像を含めた資料が豊富にあるので、参考にして理解の助けとすることを勧める。

発表担当者は発表の準備を行うこと。

[Other information (office hours, etc.)]

KULASISのオフィス・アワーを参照のこと

その他の時間はメールによるアポイントメントでの面談