

Course number		U-LAS21 20003 SO48					
Course title (and course title in English)	ドイツ語IIA（ライティング） D2401 German Writing A			Instructor's name, job title, and department of affiliation	Part-time Lecturer,IWAI STEFANIE		
Group	Languages		Field(Classification)				
Language of instruction	Japanese and German		Old group	Group C		Number of credits	2
Number of weekly time blocks	1	Class style	Seminar (Foreign language) (Face-to-face course)		Year/semesters	2026・First semester	
Days and periods	Mon.3		Target year	2nd year students or above		Eligible students	For all majors
[Overview and purpose of the course]							
In diesem Schreibkurs entwickeln die Studierenden ihre Schreibfertigkeiten weiter und lernen, die bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse und den Wortschatz gezielt anzuwenden. Sie üben, einfache Texte verschiedener Textsorten (z. B. E-Mails, Briefe, Essays usw.) zu verfassen. Der Kurs richtet sich an Studierende, die Freude am kreativen Schreiben auf Deutsch haben und ihre Schreibkompetenz verbessern möchten. Ziel des Kurses ist es, Spaß am Schreiben zu verschiedenen Themen zu vermitteln und gleichzeitig die Ausdrucksfähigkeit auf Deutsch zu erweitern. このライティング授業では、これまでに学んだ文法や語彙を活用しながら、ドイツ語での文章表現力をさらに伸ばします。Eメール、手紙、エッセイなど、さまざまな種類の短い文章を書く練習を行います。 ドイツ語で創作的に書くことを楽しみたい学生、またドイツ語の書く力を向上させたい学生におすすめの授業です。さまざまなテーマについてドイツ語で書く楽しさを感じながら、表現力を高めることを目指します。 Key words: Creative Writing, Free Writing, Writing in German （創作執筆、自由執筆、ドイツ語執筆）							
[Course objectives]							
Ziel des Kurses ist es, dass die Studierenden einfache Sätze bilden und ihre eigenen Ideen ausdrücken koennen, wobei sie grundlegende deutsche Grammatik und Redemittel korrekt anwenden. この授業の目標は、基本的なドイツ語の文法や表現を正しく使いながら、簡単な文を作り、自分の考えを表現できるようになることです。							
[Course schedule and contents])							
In jeder Unterrichtseinheit lernen die Studierenden Wortschatz und nuetzliche Ausdruecke passend zum jeweiligen Wochenthema. Die neuen Ausdruecke und Woerter werden in Kommunikationsspielen, Gruppenarbeiten und verschiedenen Aufgaben bzw. Uebungen aktiv angewendet. Anschliessend werden Beispieltex te gelesen und analysiert, um darauf aufbauend eigenstaendig einen eigenen Text zu verfassen. Geplante Themen sind: Tagebuch, Einkaufsgespraech, Maerchen, Personenbeschreibung, Filmrezension, Continue to ドイツ語IIA（ライティング） D2401(2) ↓ ↓ ↓							

ドイツ語IIA（ライティング） D2401(2)

mein Traumjob u.a.

(Themen und Reihenfolge sind noch nicht festgelegt. Wuensche der Studierenden sind willkommen!)

各回の授業では、毎週のテーマに合わせて新しい語彙や役立つ表現を学びます。学んだ表現や語彙は、コミュニケーションゲームやグループワーク、さまざまな課題・練習を通して実際に使いながら定着させます。その後、例文やモデルテキストを読み、分析することで、自分の力で文章を書けるように練習します。

予定しているテーマは、「日記」「買い物会話」「おとぎ話」「人物描写」「映画レビュー」「私の理想の職業」などです。

（※テーマと順番はまだ確定していません。学生からの希望も歓迎します！）

第1回 Einfuehrung イントロダクション

第2回～第14回 Woeentlichh neues Thema fuer einen Text 毎週新しいテーマについてテキストを書く

[Course requirements]

Refer to "Handbook of Liberal Arts and General Education Courses".

[Evaluation methods and policy]

Die Bewertung erfolgt auf der Grundlage der von den Studierenden w#246;entlich selbst verfassten Texte. Ein Abschlusstest findet nicht statt.

成績は履修者が毎週書いたテキストをもとに判断します。期末テストは行われません。

成績評価基準の詳細については、授業中に説明します。

[Textbooks]

Not used

[References, etc.]

(References, etc.)

Introduced during class

[Study outside of class (preparation and review)]

Die Studierenden verfassen jede Woche als Hausaufgabe einen Text/Aufsatz.

学生は毎週、宿題として文章・エッセイを書きます。

予習・復習に関しては授業中に指示します。

[Other information (office hours, etc.)]

iwai.stefanie.36p@st.kyoto-u.ac.jp

[Essential courses]