

科目ナンバリング		U-LAS21 20001 SO48							
授業科目名 <英訳>	ドイツ語II A D2111 Intermediate German A			担当者所属 職名・氏名	非常勤講師 山取 圭澄				
群	外国語科目群		分野(分類)			使用言語	日本語		
旧群	C群	単位数	2単位	週コマ数	1コマ	授業形態	演習(外国語)(対面授業科目)		
開講年度・ 開講期	2026・前期		曜時限	木4		配当学年	2回生以上	対象学生	全学向
[授業の概要・目的]									
<p>テーマ テキストの読解を通してドイツ文化・文学への造詣を深める この授業ではテキストの読解を通じて、語彙力を強化するとともに、ドイツ文化・文学についての知識も養います。初級ドイツ語の知識が必要になりますが、重要な文法事項については解説・復習していきます。 作家や文化的・時代的背景について調べ、発表・ディスカッションする時間も設けることで、テキストをより深く理解することを目指します。</p>									
[到達目標]									
<ul style="list-style-type: none"> ・初級レベルの文法事項が定着させる ・辞書を使いながら、中級レベルのドイツ語を読むことができる ・読んだテキストについて、その文化的・時代的背景などを説明できる 									
[授業計画と内容]									
<p>基本的に教科書に掲載されているテキストを読み進めていく 1. オリエンテーション 2-3. モーツァルトとリルケの手紙(手紙文の練習) 4-5. グリム兄弟『蛙の王様』(発表:グリム童話の成立、学者としてのグリム兄弟) 6-7. ヨハンナ・シュピリ『アルプスの少女ハイジ』(発表:スイス連邦の歴史、ハイジの受容) 8. 春学期前半の振り返り 9-10. ライナー・マリア・リルケ『秋の日』、『古代のアポロのトルソー』(発表:リルケと彫刻) 11-12. ヨハン・ヴォルフガング・フォン・ゲーテ『若きウェルテルの悩み』(発表:『若きウェルテルの悩み』の成立と反響) 13-14. ヨハン・ヴォルフガング・フォン・ゲーテ『魔王』(発表:シューベルトの歌曲とゲーテの詩) 15. 今学期の振り返り</p>									
[履修要件]									
「全学共通科目履修の手引き」を参照してください。									
[成績評価の方法・観点]									
成績評価については、小テスト(30%)、発表(40%)・平常点(30%)などに基づくものとする。									
[教科書]									
『ドイツ語を読む 改訂版』(朝日出版社)ISBN:978-4-255-25417-3									
----- ドイツ語II A D2111(2)へ続く -----									

ドイツ語II A D2111(2)

[参考書等]

(参考書)
授業中に紹介する

[授業外学修(予習・復習)等]

テキストの指定範囲を予習しておくこと

[その他(オフィスアワー等)]

授業の前後かメールで質問すること。詳細は初回授業時に伝える。

[主要授業科目(学部・学科名)]