

科目ナンバリング		U-LAS20 10001 SB48							
授業科目名 <英訳>	英語リーディング ER19 1J8 English Reading			担当者所属 職名・氏名	非常勤講師 脇坂 美和子				
群	外国語科目群		分野(分類)			使用言語	日本語		
旧群	C群	単位数	2単位	週コマ数	1コマ	授業形態	演習(外国語)(対面授業科目)		
開講年度・ 開講期	2026・前期		曜時限	月2		配当学年	1回生	対象学生	全学向
<b>[技能領域]</b>									
アカデミックリーディング									
<b>[授業の概要・目的]</b>									
Keith Humphreys の Addiction: A Very Short Introduction を精読し、総合的な英語力の習得と同時に、英語で書かれた学術入門書について関連分野の基礎知識を理解し、論理的、科学的な思考を英語で行う力をつけることを目的とする。テキストの内容を元に、挙げられている論点について各自の意見に基づいた議論を行う。									
<b>[到達目標]</b>									
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科書の論点を正確に読み取り、簡潔に整理して提示することができる。</li> <li>2. 教科書の論点について自身の意見を英語で述べるができる。</li> <li>3. 教科書の内容である addiction に関わる基本概念を習得し、関連のテーマについて情報を収集したり問題提起を行うことができる。</li> <li>4. 以上の目標を達成するのに十分な語彙と文法的な知識、総合的な英語力を身につける。</li> </ol>									
<b>[授業計画と内容]</b>									
第1回 Introduction 第2回 Chapter1 Understanding the terrain (1) 第3回 Chapter1 Understanding the terrain (2) 第4回 Chapter2 The nature of addiction(1) 第5回 Chapter2 The nature of addiction(2) 第6回 Chapter2 The nature of addiction(3) 第7回 Chapter3 Causes of addiction(1) 第8回 Chapter3 Causes of addiction(2) 第9回 Chapter3 Causes of addiction(3) 第10回 Chapter4 Recovery and treatment (1) 第11回 Chapter4 Recovery and treatment (2) 第12回 Chapter5 Cultural and public policy approaches to addiction(1) 第13回 Chapter5 Cultural and public policy approaches to addiction(2) 第14回 Chapter6 The future of addiction 第15回 Final Exam 第16回 Feedback									
<b>[履修要件]</b>									
「全学共通科目履修の手引き」を参照してください。									
----- 英語リーディング ER19(2)へ続く -----									

## 英語リーディング ER19(2)

### 【成績評価の方法・観点】

授業中に行う小課題、小テスト 20%  
期末試験 80%  
5回以上欠席した場合は成績評価の対象としない。

### 【教科書】

Keith Humphreys 『ADDICTION: A Very Short Introduction (2nd edition)』 (Oxford University Press, 2023) ISBN:9780199557233

### 【参考書等】

(参考書)  
授業中に紹介する

### 【授業外学修(予習・復習)等】

毎回の予習を前提とする。総合的な英語力の強化を目指すので、readingに限らず表現方法やwriting、listening等に関わる事項についても関連して取り上げることがある。教科書の内容についてなじみがない場合は関連する文献や概説書なども参照し、話の内容がわからなくならないように、少し先をいくぐらいのつもりで予習、復習を行なうことを求める。

### 【その他(オフィスアワー等)】

授業中に指示する。

### 【主要授業科目(学部・学科名)】