Course number		U-LAS70 10001 SJ50										
Course title (and course title in English)	E ILASセミナー : 西洋古典学入門 ILAS Seminar :Introduction to Classical Studies				al name	Instructor's name, job title, and department of affiliation		Graduate School of Letters Associate Professor, KAWASHIMA SHIRO				
Group	Seminars	eminars in Liberal Arts and Sciences				Number of credits		2 Number weekly time blo			1	
Class style semin (Fac		e-to-face course)		ear/seme	esters	2024 • First			Quota (Freshma	ın)	8 (8)	
Target year Mainly		y 1st year students	Eligib	ole stude	nts Fo	For all majors		Days ar periods				
	Kawashima Laboratory (L505), 5th floor, Faculty of Letters Main Bldg. (Main Campus) Language of instruction Japanese									nese		
Keyword	西洋古	典 / 神話 / 文学	-									

[Overview and purpose of the course]

オウィディウス『変身物語』を精読します。『変身物語』は1世紀初頭、古代ローマの時代に書かれた文学作品です。この作品を通じて、「文学」の研究方法の基礎を学ぶとともに、古代ローマの文化や社会についても考えます。また、現在私たちが「ギリシア神話」と呼ぶ多くの物語は『変身物語』が伝えるものですので、神話についての知識を得ることも目的としています。

各回の授業では、それぞれ担当箇所を決めて発表し、その後議論を行います。

小レポートを提出していただきます。そのために、レポートの書き方や発表の仕方なども修得することを目指します。

[Course objectives]

- ・古代ローマの文学、文化、歴史、社会にかんする基礎的な知識を身につける。
- ・文学作品を読み解く技法を修得する。

[Course schedule and contents)]

第1回 はじめに(授業の進め方を説明し、発表の担当者を決める)

第2回~第13回 オウィディウス『変身物語』を精読する。担当者の発表。適宜レポート作成に向けての準備をおこなう。

第14回 まとめ(これまでの授業内容の総括)

第15回 フィードバック

[Course requirements]

None

[Evaluation methods and policy]

平常点のみで評価する。平常点の内訳は、授業での発表(30%)、普段の授業への積極的参加(30%)、初レポート(40%)

Continue to ILASセミナー : 西洋古典学入門(2)

ILASセミナー : 西洋古典学入門 (2)
[Textbooks]
Instructed during class
[References, etc.]
(References, etc.)
Introduced during class
[Study outside of class (preparation and review)]
授業で取り上げる作品を自分で読み、発表の準備をすること。
[Other information (office hours, etc.)]
初回の授業時に情報を提供する。